

Четвёртая сессия РУССКОГО МАСТЕРА.

Сессии проходят на сайте Radosvet.in четвёртая сессия от 7-9 марта 2013 года

РУССКИЙ МАСТЕР:

NAMASTE!

Мне известно, что эта встреча для многих из вас очень важна. В течение трёх дней я буду с вами, отвечать на ваши вопросы. Желаю каждому получить то, за чем он придёт сюда. ОМ.

Цумата: Avatos

Мастер, прочитала ваше откровение, и многое для себя открыла..Есть вопрос: Как соединиться с духом? С помощью медитации? И какой именно?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Для начала необходимо понять, что тело – всего лишь код этой местности и не имеет того отношения к Духу, которое обычно можно встретить в самых разных источниках. Дух не присутствует в теле, он находится за пределами этой Иллюзии. Генетика и родословная важны до определённого момента, но они с той же силой могут и будут мешать.

Соединение с Духом – это, прежде всего, составление такой картины мира, в которой Дух стоит отдельно от местности обитания Души. Соединение с Духом вопрос именно объективизации картины мира, в которой человеку Творцом отведено довольно незначительное место: быть двигающей силой иллюзии, человек является тем, кто развивает и закрепляет иллюзию через своё сознание, веря ей и не понимая, чем он является, помимо роли «обитателя Земли».

В более ранних ответах уже звучал вопрос о том, что это за место и откуда оно появилось. Владение этой информацией делает вас свободнее от иллюзий, которые во многом были созданы и закреплены вашими предками, что послужило к появлению той среды, в которой вы находитесь сейчас.

Частая ошибка состоит в том, что многие пытаются возвращать Дух, а не душу, путая их и помещая одно в другое по принципу матрёшек. Дух – это то Изначалие, или Аугоэйдос, что стоит за самой проекцией «человек». Само понятие Духа фундаментально: это тот Импульс, который в Изначалие вложил Единый для того, чтобы даже самая малая частица в любой точке Мироздания имела возможность эволюционировать в более высокие формы.

Строго говоря, когда мы говорим о Духе, необходимо понимать, что это, прежде всего Импульс, который может содержаться в Тонких формах, имеющих различную пропускную

способность. Минимальная величина, через которую этот Импульс/Дух может себя проявить, это Искра. Величина большего порядка также будет называться Духом, но здесь нужно понять, что есть разница между Импульсом Эволюции, и Тонкой формой, соимённой ей.

Таким образом, вопрос «Дух и соединение с ним» представляется совершенно различно, чем казалось ранее. Для того чтобы получилась цельная картина, представьте: есть сон, в которой из энергий Творца созданы различные живые формы, в том числе одна из форм сознания под названием «Человек».

Необходимо, чтобы каждая разумная форма получала свой опыт, это Закон Мироздания. Для этого необходимо, чтобы форма оживлялась Импульсом Единого, который и называют словом «Дух». Далее, в зависимости от различных условий, с появляющимся в среде сознанием соединяется одна из Тонких форм (Искра/Дух), которая для этого спускает своё восприятие и помещает в форму. С этого момента такое сознание связано с миром, находящимся за пределами Сна.

Соединение с Импульсом Эволюции происходит через осознание того, что необходимо выстраивать связь с Запредельным. Делать это нужно очень осторожно, дабы не впасть в медиумизм, не стать одержимым астральными, то есть иллюзорными формами, тоже по своему тонкими, но это другая «тонкость». Есть Тонкое от Единого, а есть тонкое от Ильдабаофа.

Способы работы уже были описаны, как мной, так и моими предшественниками, каждый из которых описал свой способ понимания мира и его правил/законов.

Цитата: Nirbus

Русский Мастер, ваши ответы помогают сложить мозайку жизни. За это ОГРОМНОЕ ВАМ СПАСИБО! Надеемся, что это не последний раз на этом форуме. Гэб также известен под именем Сварог, так?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Гэб и Сварог есть одно и тоже проявление, различно показанное в разных мифологиях. Египетский вариант Мифа доносит весть о мужском проявлении Земли. Сварог как Небесный Кузнец не что иное, как перспектива этого места. Когда Сварог/Гэб осознает себя, он начнёт Творить вне объятий Отца. Иллюзия будет сведена на «нет» новым Принципом создания событий на Земле, всё станет другим. Уйдут войны, болезни, голод, гибель как нечто неизбежное для обитателей Мритья-Локи. Изменится даже форма Земли, поскольку шар – представление Творца, но не самовыражение Планетарного Существа.

Цитата: Nirbus

Кем являются Перун?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Перун – Творец 4-й Мерности, который помогает отстаивать Гэбу самого себя. Ильдабаоф не единственный Творец, и с Его отношением к своему Сыну согласны только те, кто находится на том же уровне самосознания. Перун – могущественная сила, имеющая отношение к Реальности. Это не находящийся в плену иллюзий Творец, благодаря которому у этого места некогда появилась Культура как способ коллективного движения к умирению низких энергий и повышению низких сознаний до определённого «приемлемого» для большинства уровня.

Перун как защитник содействует тем, кто стремится ощутить/выйти за пределы показанного мира, и не соглашается с тем способом бытия, который передаёт Творец Ильдабаоф.

Цумата: Nirbus

Перун ведь посещал Мидгард-Землю около 40 тысяч лет назад, это правда?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Это часть Мифа. Перун не имеет облика человека и не прекращает оказывать помощь Сварогу/Гэбу, для этого Ему не нужны «ваймары/виманы». Помимо Перуна существуют и другие Творцы, но мифы, которые бы вам позволили это знать, сильно искажены.

Цумата: Nirbus

Смысл 3-ей плотности в выборе поляризации, это правда?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Вопрос стоит гораздо шире. Третья Мера/Плотность этого места – негативная. Очень трудно выбрать Позитивную Полярность, не меняя Мерности. В декабре произошло значительное событие: появилась новое Пространство, его Мерность Четвёртая. Новое пространство способствует улавливанию тем, кто известен как «земляне», более тонких Импульсов, идущих от Мироздания, из-за пределов Пелены.

Появление нового Пространства - это часть действия, направленного на развитие Культуры планетарного масштаба. Это Пространство создавалось усилиями очень многих Подвижников, которые в осознанном восприятии не замыкались на земные философии или религии. Сейчас Гэб уже плавно движется в эту Мерность. Масштаб космический, и всё происходит постепенно.

Вместе с тем, у человека появилась новая оболочка. Раньше их было 3, теперь их 4. Новая оболочка отражает принципы нового Пространства, ближайшие годы она начнёт активно заполняться кодами этого места, потому Ищущим необходимо использовать свой потенциал для защиты новой формы от негативного кодирующего влияния Творца. Сделать это относительно просто – те, кто умеет практиковать медитации, легко сонастраются с этой формой, находящейся за астральным телом, и займут его, перемещая восприятие выше низших уровней Души, тем самым поддерживая этот инструмент в чистоте и не давая сделать его частью массового сознания.

Важно не впадать в грёзы, в иллюзии. Это не просто действие, это Делание, по масштабам равное Алхимическим процессам. Будут и свои заблудившиеся в астральных дебрях,

будут и те, кто достигнет, и в этом достижении окрепнет и встанет на ноги, устремясь в Вертикальное Восхождение за пределы этой тюрьмы.

Находясь в новом теле, вам будет проще мягко укрощать более материальные сознания (физическое тело/тело эмоций/тело желаний), координировать их и действительно расти вверх, а не «вверх», но в границах астрального фрактала.

Новое астрально-ментальное тело обладает гибкостью, пластичностью, через него легко работать на приём Вибраций.

Выбор поляризации – это каждодневный труд, ежеминутное деяние, которое выходит за рамки благих дел, чтения духовных книг и медитаций. Это именно Выбор – с большой буквы, - Служить Эволюции и не быть рабом Творца этого мира.

Цумата: Nirbus

Есть ли источник, в котором приемлемо описана иерархическая структура Логосов, Саб-Логосов, людей и пр. существ?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Смотря что подразумевать под словом «Источник». Гностические тексты искажены, ведические «поправлены». Буддийские источники большинству недоступны, но в них имеются интересные сведения как устройства Мироздания, так и вопросы структуры устройства различных иллюзий.

Изустная Традиция, будучи рассматриваема как надёжный Источник, содержит в себе очень многое из того, что никогда прежде не предавалось перу. Могу сказать, что до полноты Посвящения в Традицию доходят единицы, и все они не являются пиарными персонами.

Цумата: Nirbus

Все таки чем является третье внимание и "огонь изнутри" в традиции Толтеков? Кем привнесены знания Толтеков на Землю?

РУССКИЙ МАСТЕР:

«Третье внимание» есть не что иное, как полностью выстроенный Инсайт, полное осознание структуры этой иллюзии. «Огонь Изнутри» – выход на возможность перемещаться по астральному фракталу, не теряя Трезвости.

Храм Толтеков очень отличается от остальных величественных Вместилищ Духа. Эта Линия Посвящений полностью Восходящая. Нисходящие Монады в ней не участвуют.

Цумата: Nirbus

Кто является "дизайнером" физического тела человека?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Человек выглядит так, как себя представляет Творец Ильдабаоф. Глядя на людей вокруг, вы видите не просто дизайн – вы видите Его Самого, его коллективное сознание. Многие спрашивают себя: почему я такой? Потому что таков сам Творец. Исключение составляют

те, кто осознанно стремится выбраться из этой юдоли, для этого и нужны: Вибрационные методы; выстраивание Монады; волевое пересечение горизонтальных потоков этого места постоянно возвращаемой Душой.

Цумата: Nirbus

Являются ли изображения 21 концептуальных совокупностей на картах Таро ключом к Реальности?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Нынешние карты Таро довольно специфический инструмент, использование которого само по себе, вне прочих методов, не выведет из иллюзии. Сами по себе они могут понять и подчеркнуть важность иллюзии, но не то, что она не существенна, ибо она есть Пустота.

Таро современности преимущественно инструмент астральный. Истинные Арканы позволяли немногим посвящаемым дойти до той точки, с которой начинается Дух, но для этого Арканы запечатлевались способом, отличным от нынешнего, в котором отсутствует Вибрация, только астральное волнение. Есть карты Таро, а есть Та Рош – Путь Царей. Почувствуйте разницу и скажите сами, чего не достаёт к колодам карт? Правильный ответ – интерпретации этой местности через Связь, которую сами карты не обеспечат, но помогут подготовить ментальность для подобного приёма, если человек искренне раскроется навстречу Пути.

Цумата: Nirbus

Есть ли смысл в их изучении?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Конкретно для Вас – да. Это Ваш инструмент для изучения среды и определённого понимания себя, но не ставьте их на алтарь, всё это – лишь инструмент Духа.

Остальным - смотря для чего и смотря какие. Лучше сосредоточиться на простых и довольно «безобидных» «Таро Райдера-Уайта», которые позволят раскрыть эту среду с новых позиций, обнаружить в себе зажатые средой психические факторы и поведенческие схемы.

К примеру, так называемые «Египетские Таро», начинающиеся с цифры 1, являются прямой дорогой в Авичи, если они попадут в слишком чувствительные и податливые для оккультного влияния руки.

Нужно понимать, кто и для чего дал инструмент. Нейтральных инструментов не существует, любое имеющееся орудие здесь – это влияние на обладателя инструмента.

Цумата: Nirbus

Можете прокомментировать 7-ми компонентную модель Ум-Тело-Дух (матрица, потенциал, сигнификатор, опыт, путь и пр.) упомянутую в материалах Ра?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Материалы Ра очень интересны, они уже были упомянуты в ранних сессиях. Однако я редко ознакамливаюсь полностью с продуктом ченнелинга, поскольку это контакт с

посторонней человеку средой, а мы ведём разговор о воссоединении с Собой и получении знания от Себя.

Цумата: Nirbus

Является ли Рациональный Разум человека встроенным извне "компьютером"? Каково его истинное место и как к этому прийти?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Слово рациональность довольно интересно тем, что люди, утверждающие, что поступают рационально, чаще всего попадают в ловушки и часто проигрывают.

Рациональность должна быть в том, чтобы пересматривать существующие связи человека с миром и гибко менять их, не возвращаясь к отжившим схемам. Если для кого-то рациональность является синонимом слова «консерватизм», то мир до сих пор должен пребывать в эре паровых машин.

Разум/рациональность, ум/логика – это разные по своему назначению компоненты. Ум – это часть программы этого места. Разум (лат. «ratio») – то, к чему предстоит придти, поскольку «Человек Разумный» и «Человек Умный» – это существа, разные по внутренней архитектуре, даже если внешне они подобны Творцу. Нынешний человек пока ещё стоит на уровне Человека Умелого. Единицы, через поиск вне кодов, вне ума, и через преодоление низших энергий выходят на этап Человека Разумного. Без связи с Собой Разум не возникает, и назвать поведение человечества рациональным в таком контексте просто невозможно.

В вопросе «встроенности» в человека чего-то «внешнего» нужно понимать: без связи с Собой, пока человек не научится выходить за Пелену и воспринимать над Пеленой, он останется немощным и смертным, в которого легко встроить любую лавину кодов, и он даже не различит, что с ним вообще что-то произошло. Оставаясь частью среды, вы выбираете своим божеством Морок Творца.

Цумата: Nirbus

Спасибо!

РУССКИЙ МАСТЕР:

Nirbus, Ваши вопросы очень важны для Вас. Благодарю Вас за то стремление, которое Вы учитесь оберегать от посторонних сил. Удачи в Пути.

Цумата: SanVan

С возвращением, Русский Мастер!

Признателен, что не бросаете нас.

- Каковы свойства зеркала (кроме общеизвестных физических), каково его влияние на человека ? Мне, почему-то, неприятно находиться перед зеркалом.

РУССКИЙ МАСТЕР:

Разберёмся со словом «зеркало»: «зерцало», то через что можно узреть, только созерцая, только владея чувствами.

Свойства зеркала – показывать среду. Человечество ещё далеко от того, чтобы быть способным правильно понять и правильно применить свойства зеркал для изменения физической данности.

Зеркало высоко специфичный инструмент, его влияние сводится к тому, чтобы показать человеку, каков он есть. Влияние зеркала зависит всецело от самого человека, и результат заложен заранее, но может быть изменён в любой момент времени, если меняется сам созерцатель.

Ильдабаоф ничего не создавал от себя. Всё, что есть в этой среде, есть искажённое восприятие Реальных объектов. Как планеты, звёзды, кометы, любовь, жизнь, и прочие проявления Мироздания, так и зеркало в данной иллюзии есть проявление чего-то большего, чем просто обработанные до блеска поверхности.

Высшей Окультной среде известно, что существует «Первое Солнце», которое является прообразом многих прочих объектов с «Солнечным» именем. Подобно ему, существует и «Первозеркало» - Зеркало Первоматерии. В него созерцают для понимания изменения самой этой среды. Что в этом Зеркале отражается, то и проявляется в этой среде.

Для Пространственной Элиты это Зеркало – главный указатель состояния среды, и они полностью вбирают в себя отражённые элементы. Меняются люди, меняется отражение в Зеркале, меняются главные вершители дум людских масс. Пока люди мыслят в рамках толпы, в рамках рода, и видят в роде самих себя, они будут рабами. Элита в Зеркале будет видеть рабов - и будет поддерживать в вас рабов. Вы не осознаёте своей подлинной мощи.

Только созерцая себя, можно начать меняться в сторону, которую подсказывает другой инструмент человека - ощущения. Соединив созерцание и динамику эмоционального потока, человек перестаёт быть только этой средой и становится чем-то большим. Время «Мы» ещё не настало, станьте проявленными Я через соединение с Аугозйдосами, и вам позволят больше.

Заявления о том, что люди уже являются богами, не состоятельны, поскольку толпа никогда не была «божественна», она всегда была и будет ничем, объектом для манипуляций со стороны таких же смертных, выдаваемых СМИ за Элиту и признаваемых за неё несведущими Душами.

Цитата: SanVan

Как узнать имя младенца, который должен родиться (или уже родился) ведь он сам же, наверное, его знает.

РУССКИЙ МАСТЕР:

Для этого необходимо выйти за рамки понимания младенца как Души, и услышать искомое Имя от его Искры/Духа. Это чрезвычайно сложно, и в то же время безбрежно легко. Всё упирается в мировоззрение, которое диктует, как навыкам быть, а каких избегать. Данная среда избегает навыков от Тонкого, раболепствуя перед «тонким» от Творца.

Выход на Связь – это самый важный навык, который должен приобретать человек. Важно миновать цикл развития астральной формы (Кама Рупы), поскольку на этом для 99% всех Ищущих развитие заканчивается и начинается немудрёная игра в иллюзорное могущество – но лишь в собственных грёзах.

Цитата: SanVan

- Как зарождается человеческая жизнь ? Вопрос не про слияние первых двух клеток, а про то, кто решает у каких родителей родиться - джива или Дух, на каком сроке они "поселяются" в зародыше и т.д.

РУССКИЙ МАСТЕР:

Genesis... Зарождение жизни... Тонкий вопрос. Для начала необходимо понимать, что такое тот мир, что вы видите вокруг себя: это сознание Ильдабаофа, и это нужно понимать буквально. Этот мир – проекции, возникшие в Его Сне. Вы – проекции, и останетесь таковыми до момента выстраивания иного мировоззрения, которое приносится сюда на протяжении всех циклов существования любых рас. Вспомните проекции подсознания из фильма «Клетка», который появился на заре Millenium'a, - нового тысячелетия. То же самое вокруг вас каждый день, каждое мгновение. Осознав это, вы поймёте, куда [именно] выстраивать своё саморазвитие: за сознание Творца, которое вам предстоит превзойти на личностном уровне. Это работа строго самостоятельная и никакой Саошьянс/Спаситель за вас этого не выполнит, хотя поддержка будет оказана обязательно.

Зарождение жизни в Иллюзии – это вопрос, который ещё предстоит решить будущим расам. Пока здесь нет ничего, хотя изнутри среды кажется, что это Ничего динамично куда-то растёт и является Вселенной с мирами, цивилизациями и прочими атрибутами Поселённого Пузыря. За пределами Земли нет никакой жизни, а звёзды – это обои, которые обладают специфическим эффектом казаться трёхмерными «издалека».

Жизнь возможна только в Духе. Чтобы она появилась, необходимо преодолеть то, что сейчас называется родом. Род – это способ появления на свет, предназначенный Творцом. Однако это лишь одна из наиболее худших альтернатив: живорождение есть один из очень суровых методов закабаления. Существующие представители Элиты, по сути, Полубоги, поскольку они творят это место. Библия – код многих поколений Элиты, гласит о них так:

"Псалом № 81

1 Бог стал в сонме богов; среди богов произнес суд:

6 Я сказал: вы - боги, и сыны Всевышнего - все вы;

7 но вы умрете, как человеки, и падете, как всякий из князей".

Даже они, полубоги, «сыны Всевышнего» рождаются и умирают. Но в этой среде есть Династия, представители которой появляются на «свет Божий» двумя способами: рождением и воплощением. Воплощение – это будущее отдалённых рас, когда Пространство Астральное будет всё больше замещаться Пространством настоящим, не воображаемым.

Воплощение описано в Восточных эпосах. Вспоминается случай из Махабхараты, когда главная героиня в процессе испробования мантры вызова Бога Солнца получила желаемое и меньше, чем за 5 минут стала матерью, при этом являясь до и оставаясь после этого контакта девственницей. Младенец появился на её руках, и это был свершившийся факт, не единственный запечатлённый в литературе Бхарата Варши. Не случайно эта Пятая Веда утверждает, что в ней «есть всё на свете».

Вопрос появления жизни куда интереснее, чем кажется на первый взгляд. Существуют воплощённые Храмовые Звери, обладающие высочайшим интеллектом и чистейшими энергиями, существуют Династические некровные продолжатели дела своих Родителей, которые обрели тела через связь их Тончайших и высочайших Начал, Женского и Мужского.

Данная среда не имеет в себе Начал, а то, что есть – искажение, иллюзия. Представьте себе два вида мужских энергий: мужскую, поляризованную по основному «образу и подобию», и мужскую энергию женской полярности.

То, что вы видите вокруг себя, - то есть среду, - не является носителем этих высочайших Начал, слишком ничтожен потенциал формы. Именно это является причиной необходимости появления новых рас с новыми свойствами тела, с новыми языками, которые преодолеют барьеры ментальной образности и выйдут на рубеж, когда расово высокий Землянин будет не просто мыслить образами, что само по себе достижение, но будет при помощи языка материализовывать себе всё необходимое. Сейчас людям приходится трудиться в поте лица, лишь потому, что они не могут созидать из себя.

Это тема другого порядка: зачем вообще нужно такое мироустройство? Не потому, что кому-то нужна людская энергия, хотя такие существа также есть, но они легко нейтрализуются. Не потому, что Творец – демон, поскольку это не так. Таково Его самопроявление, ему очень нужно и важно закрепление сна, превращение его во что-то реалистичное. И вот, сюда вносят и вносят то, что заставит людей концентрироваться не на себе и своём Долге, а на том, чтобы сбиться в кучу и как-то выжить. Самым простым способом выжить есть образование рода, и цикл замкнулся... Уроброс – это символ рода как способа появления на свет; это тип мышления, который будет зафиксирован только на Душе, тем самым обретается человечность и напроць отметається Духовность.

Род и Семья – понятия различные, но их объединяет, в том числе способ появления. Семья имеет возможность воплощать своих продолжателей в уже зрелом возрасте, дети Семей сразу имеют форму 13-14 летних Юношей и Дев, подлинных Богинь, на которых неосознанно стараются походить земные женщины... При том они не нуждаются в образовании местного типа, поскольку обладают от своего Происхождения, от самого факта своего Воплощения всем знанием о среде и способны понимать любое знание без зубрёжки, на лету. Когда-нибудь это смогут не только Семьи, но и отдалённые расы будут повторять эти действия, способствуя всё большему раскреплению сна и перевода его в режим управления Планетарным Существом.

Ранее Нами уже было сказано, что если сознание замыкается на душе, то начинается цикл перерождений. Именно от этого призван избавить настоящий Эзотерический Буддизм как Учение Того, Кто сам прервал эту бессмысленную реинкарнационную цепь.

SanVan, теперь, исходя из всего сказанного, существенно выгрузив сознание за созданные рамки, могу ответить на такой вопрос, как появление души или Духа у тех или иных родителей. Дух может управлять любой проекцией. Поскольку этот мир – Пустота, то нет такого понятия, как «вход Духа в тело» - ибо тело иллюзорно, а Дух – реален, и они находятся в очень разных средах. Вибрация – та связь, которой Дух может оперировать с этой средой.

У большинства родителей дети являются проявлением обычных Искр разного качества и созданных разными Творцами. Жизнь проекции «человек» всецело зависит только от качества создателя Искры. Посмотрите на мир – таково качество тех, кто это сотворил.

Дух сам принимает решение, куда и к кому ему идти, с какими проекциями «родниться», он имеет больше силы на защиту своей проекции и больше возможностей по управлению ею, во время её одержимости энергиями среды. Давайте глубже поймём, что такое Искра, чем она отличается от Духа, а Дух - от Искры. И коснёмся вопроса – что такое сознание?

Эта среда воспринимает/допускает всего три формы: Сознание, Искра, Дух. Дух – это Игрок, имеющий чёткую задачу по внесению Импульса Реальности в среду, он не действует спонтанно, даже если проекция сильно погружена в Иллюзию, он может и будет ею управлять. Дух всегда приходит с чёткой целью, и работает до отказа, пока её не выполнит. Эта цель не вручается ему средой, он сам вручает её среде и добивается от неё усвоения переданного. Поскольку среда не имеет в себе Смирения перед Тонким, она бунтует, и Духу приходится некоторое время тратить на изучение методов усмирения порывов местного Пекла.

Искры – это как икры на нересте: толк может быть, а может и нет. Искры не имеют своей задачи, и Иллюзия придумывает им различные занятия, чтобы они своим присутствием верили в неё, тем самым укрепляя. Искры легко кодируются, легко ведутся и очень просто застревают в этом месте, поддаваясь на соблазны обладания, - то, что Арийская Йога учит преодолевать. Искра может выбраться из клетки, только если ей в самой среде сообщат, что с ней «что-то не то», и перспективы впереди – бесконечный повтор Сантаны на радость одному лишь Творцу.

Но и Искры, и Духи в этой среде объединяются по ещё одному отдельному признаку, который называется Сознание. Сознание – это ваша человеческая форма. Раздробленность сознаний на отдельные «личности» нужна Творцу для увеличения популяции, которая будет верить в Иллюзию. Потому за последние десятилетия так увеличилось число «прекрасной половины человечества» – населения Китая и Индии, а также ряда других народов, которые являются очень замкнутыми на клановость и деторождение. В этом секрет того, что их всё больше, а другие народы, - европейские, славянские, - постепенно тают, растворяясь в стремительно увеличивающейся массе приезжих. Это способ укрепления иллюзии, поскольку большинству из этих сознаний неведома никакая иная философия и цель бытия, кроме как еда, выживание, и – рождение себе подобных. Искры втягиваются и втягиваются, масса людей растёт, общая ценность масс постепенно снижается, тем самым снижается и возможность появления в ней Индивидов/Личностей, мыслящих как «Я», а не как «Мы».

Сознание – это форма, в которой вы пребываете, читая эти слова. Парадокс в том, что все сознания являются одним и тем же сознанием Творца, который дробит его, не считаясь с качеством тех, кто будет руководить своими проекциями.

Одним из важных аспектов работы над собой в этом месте является умение работать на приём всем телом, а не только какой-то частью мозга. Передаваемые технологии дают возможность Искре вырасти в Дух, обретая многомерность, Искра отходит от качеств своего Творца и оказывается способной присоединиться к тем, кто осознанно уходит отсюда. У Тольтеков схожий процесс называется Великий Переход, у Гностиков – Вознесение, у Буддистов – Освобождение.

Мне пришлось затронуть очень ёмкую и огромную часть, очень трудную для восприятия, однако чтобы строить свой дальнейший разговор с вами мне нужно это осветить. Что следует понять из всего выше написанного: основная масса людей, которая пребывает здесь, не имеет задач, поскольку за ними стоят Искры. Именно поэтому тот, за кем стоит Дух, чувствуя в себе Импульсы, стремление расти, стремление к знаниям, не понимает других, отчего это не происходит с ними, и даже где-то в глубине себя обвиняя их в этом. А ответ прост – разница в Происхождении.

Однако, могу сказать по своему опыту, я знаю Искр, которые настолько устремлялись к Знанию, что за одну жизнь вырастали в Дух, и на этом Импульсе Роста реализовывали свою задачу, и устремлялись дальше, в другие миры, оставляя этот.

Те три формы, которые здесь описаны, это невыразимо малая часть из того многообразия форм, которые есть за пределами этого сна. Пока этот сон вмещает только три формы. Наступят времена, когда их будет и четыре, и пять, и шесть...

Многие Духи, пришедшие сюда, работают именно над этим, - чтобы среда начала вмещать в себя более серьёзные Импульсы от Реальности, которые смогут в более кратчайшие сроки помочь Гэбу встать на ноги и раскрыться, как прекрасному цветку, выйдя из Сна в бесконечные Просторы Мироздания, и начать свой Путь, помогая в этом же всем, кто присоединится к Нему и станет жителем Новой Земли.

Цитата: SanVan

Об избежании ребёнком эфирно-астральной тюрьмы. В первой сессии вы сказали, что "Джива земного существа оказывается окружена 'эфирным' флюидом ещё в утробе, для плода человека этот срок 4, реже 5 месяцев. В период 4.5-5.5 лет, по мере накопления опыта, начинает формироваться астральное тело."

Как можно этого избежать, что делать (или не делать) в период беременности и после рождения, чтобы джива не обросла темницами?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Это ещё один вопрос, который необходимо оглашать через призму более широкого понимания самого вопроса. Ранее Вы спрашивали о зарождении жизни, и нам пришлось уйти в основы самой среды. Теперь мы объединим все вопросы в одну тему: что такое Сознание, чем оно наполнено, и кто настоящие родители более тонкого, чем плоть, психического тела.

Когда происходит зачатие, биологические родители являются простым катализатором процессов рода, который начинает создавать новое сознание по очень запутанной для самого сознания схеме.

Принято считать, что ребёнок состоит из энергий своих родителей. Многие из тех, кто пытался отойти от рода, даже избавив себя на психическом и ментальном плане от некоторых потоков, доступных для осознания, так и не смогли выйти за пределы самого родового пространства. Всё потому, что в этом месте нет реализованной в массах схемы родового дерева.

В Реальности Потомки появляются по роду деятельности Предков и являются прямыми продолжателями, поддержкой их Делания. В этом же мире, потомки появляются не по системе Родового Древа, а по системе Родовой Паутины. Генетически всё «нормально»: есть мама, папа, деды и прочая. Однако, поскольку это мир энергий, то и смотреть нужно не на явление, а за него.

Когда происходит зачатие, для оформления тела используется энергия родственников, которые являются Теневыми Родителями. Именно эта энергия ткёт психику, а те, кого принято считать родителями являются таковыми только в биологическом аспекте. Родители дали материал для сознания, Теневые Родители ткут психику.

В чём порочность такого способа воспроизведения форм: человек, не понимая своей энергетической структуры, не может освободиться от влияния родовых энергий.

Обычно Теневые Родители – это от двух до восьми родственников, которые в бессознательном для себя режиме становятся родителями, не подозревая об этом. Они «ткнут» психику, - именно из-за такого способа построения человека в этом месте, в срок от четырёх до пяти месяцев вдруг образуется эфирная оболочка.

Вас научили, что эфирное тело/психическое тело – «это нормально», но психическая сила должна быть в самом теле. Тогда её проще осваивать, меньше внутренних проблем, и в чём-то больше ясности – поскольку такая структура организации психики позволит не заикливаться на том, что приходится решать месяцами и годами. Это вело бы к раскреплению от этого места, но Творцу нужно иное: Он хочет наслаждаться своим сном, продолжать грезить.

Теневыми родителями ребёнка являются незнакомые даже между собой люди, с разными наклонностями и различной психикой.

Теневых Родителей всегда не менее двух, всегда есть мужская энергия и женская. Число вариаций передающих мужскую или женскую энергию относительно невелико, например, по матери мужская энергия одна, а по отцу четыре женских и одна мужская. В среднем обычно теневых родителей четыре-пять, и очень редко когда обладатель теневой психики знаком с кем-то лично.

Поскольку это всё тонкие процессы, то один теневой родитель может иметь до пяти-шести «детей».

Психика, полученная таким способом, управляет дальнейшим развитием плода, который постепенно начинает впитывать её особенности в себя. Но во всём этом есть и ещё один, совершенно неожиданный аспект.

Некто решил, что он должен медитировать, а кто-то послушал про это и проигнорировал. И то, и другое решение у «среднестатистической» Искры зависит только от того, насколько тонкими или насколько грубыми энергиями Теневых Родителей наполнена психика. Человек, который встал на путь саморазвития, начинает осваивать тонкие энергии чужих ему людей. И постепенно, рано или поздно достигает пика развития именно этих энергий – но не себя. Отсюда столько тупиков в среде Ищущих, столько злоупотреблений – людьми движет психическая сила рода, они же считают, что эти импульсы принадлежат им и доверяя им, не вспоминают о Себе.

Соответственно, если Теневые Родители насытили более грубыми энергиями, то и человек, «вроде бы неплохой», оказывается не в состоянии действовать более тонко. Поскольку психические способности большинства им не принадлежат, приходится говорить об Инволютации, и таким образом, о самой настоящей чёрной магии, а не о саморазвитии, под каковым нужно понимать только вопрос выращивания Искры в Дух и ничего более. Отнеситесь к этой информации максимально глубоко, дабы избежать действий, выводящих на Морок.

Род, наблюдая появление нового сознания, сначала ткёт эфирный сгусток, который собирается от самых разных людей, число которых может быть от двух до восьми – это и есть «настоящая» телегония. Если правильно переводить этот термин, то: «tele» – «далеко», «gonos» – «происхождение». Обычно переводят как «рождённый вдали от отца», но это очень искажённое понимание как термина, так и самого процесса. Сам термин обозначает именно работу Родовой Паутины, в которой оказывается каждый рождённый в этом месте.

В самом термине «телегония» отражено полное понимание этого процесса. Это явление известно очень давно, Посвящённые знали его всегда. Искажение сути началось, когда появилась необходимость в написании отдельных текстов Библии, то есть когда Элита формировала свою программную основу, беря из разных мифов/мистерий/знаний только то, что работало на цели их плана. Остальное отсеивалось, уничтожалось, не допускалось к публичному доступу, и – искажалось, если утаить полностью было невозможно.

SanVan, чтобы джива не обрастала темницами, необходимо в ребёнке воспринимать то, что стоит «за душой», - стараться тянуться за эту среду, за род, за психические проявления. Есть форма, но у неё есть Изначалие, которое не принадлежит роду/Ильдабаофу. Нужно не владеть ребёнком, а стараться выглянуть за Пелену и стать ему тем, как Вы воспринимаете себя по отношению к нему. Кто он на самом деле: союзник, брат, друг, совершенно свободная от вас личность, которая полностью отделится от вас по достижении определённых сроков?

Нужно учиться уметь правильно различать Импульсы, идущие из-за Пелены, и правильно понимать, что любые психические силы рано или поздно будут исчерпаны, и Ищущий самому себе должен честно ответить: что же он на самом деле из себя представляет, кто он, и кто тот, кто родился? Вопросы рассмотрения отношений между родителями и чадом

полностью замыкаются на той мировоззренческой позиции, которая будет проявляться наиболее сильно.

Если родители будут концентрироваться только на плоти и «владении» ребёнком, то Плен ему почти (на 98%) гарантирован, поскольку на что родители делают упор, именно то они и возражают и получают. Воспринимают его как плоть от плоти своей – будет Душа клеш. Видят, что это Некто, кто имеет, возможно, иное, даже более высокое происхождение, то и, относясь иначе, они облегчат Ему выполнение задачи. Но здесь требуется серьёзный навык, с ходу эта тема не осваивается.

Может эта рекомендация покажется кому-то слишком простой и в чём-то знакомой, однако рассмотрите её через призму данного вам Знания, и оно приобретёт совершенно иную силу.

Цумата: SanVan

Вы говорили, что "Дети родителей, у которых нет астрального тела, будут и вовсе избавлены от худших черт", но можно ли что-то предпринять родителям, которые сами ещё не освободились от астрала ?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Можно и нужно – воспринимать за явление, то есть за форму, и заниматься саморазвитием, а не развитием психических сил, идущих от рода, стремясь поддержать в ребёнке Импульс, идущий от его Изначалия.

Цумата: SanVan

об ощущении "щекотки" внутри лба. С детства ещё заметил, что если поднести что-то к центру лба, то там, внутри, под черепом возникает ощущение щекотки и через несколько секунд это ощущение начинает нарастать настолько лавинообразно, что приходится убирать внешний "раздражитель", т.к. не знаю к чему это может привести. Со временем я научился вызывать это ощущение сам, лишь мысленно сконцентрировавшись на том месте. При этом оно так же лавинообразно нарастает, что приходится прерываться. Что это за ощущение ? Надо ли с этим местом заниматься ? Что будет если не прервать "лавину" ?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Рекомендация такова: начните пропускать это ощущение всем телом. Пусть «лавина» не останавливается, а начинает растекаться до кончиков пальцев рук, до пяток. Постарайтесь прочувствовать подобные «щекотки» по всему телу, в данном случае оно таким свойственным ему способом, работает на приём Вибраций от Духа. Когда локально воспринимает только мозг, он не в состоянии справиться с этой вибрацией, возникает лавинообразное перенапряжение. Когда сможете работать всем телом, этого не станет, почувствуете мягкость и, со временем, начнёте слышать то, что Вам спускается от Духа. У Вас это получится.

Цитата: Никто

Русский мастер, что есть Просветление? Почему многие увязывают в этом потерю своей Индивидуальности? В чем смысл Игры? выйти за пределы иллюзии, или Служение здесь, возвращая в себе тонкие тела, возвращая более тонкие индивидуальности?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Благодарю за хороший вопрос. Приведу в качестве примера наиболее известных Просветлённых: Христос, Будда, Аполлоний из Тианы. Хотя что-то указывает на то, что они утратили свою ярчайшую Индивидуальность? Искажение понимания Просветлённости, или Иллюминации, идёт от потребности Ильдабаофа замыкать сознания Ищущих на свой трёхмерный фрактал. В корне неверно и извращённо идёт понимание таких понятий, как: Просветление/Иллюминация; Герметизм; Нирвана; Самопознание; Сознание; Дух; - список можно продолжать.

Суть в том, что о Просветлении рассуждают не имеющие опыта соприкосновения с ним. За него выдаются астральные галлюцинации, продукт работы ума, разного рода фантазии, персональное невежество. Есть Просветлённые Иерархи, есть Ученики, есть Ищущие. Ищущий должен стремиться к переходу на уровень Ученичества, возвращать в себе Ученика, чтобы быть готовым к встрече с Иерархом-Учителем. Нет «тропы Просветления», есть Путь Ученичества, который миновать просто невозможно.

Просветлённые не ведут занятий с массами, их лицо не известно объективам телекамер и политическому пиару - они работают только с Учениками, а толпа не знает ни Смирения, сопутствующего Ученичеству, ни самоотверженности, свойственной Ученику. Найдите на «курсах по йоге» или в среде Мальтийского «Тайного» Общества хоть одного человека с такими качествами, и можете быть уверены, что ошиблись, поскольку сознания, тяготеющие к объединению в большие группы, просто повторяют родовой опыт, стремясь создать некое подобие «семьи» в центрах досуга или принятия стратегических решений финансового/политического/военного характера.

Смысл Игры в том, чтобы создать свою доску, навязать среде свои правила и, втянув среду в Игру, победить, Поставить Мат. Создание новых правил происходит постоянно, по доскам перемещаются Фигуры Освоения – сознания проекций, не подозревающих о том, что в действительности с ними происходит. Для Духа смысл Игры ещё и в том, чтобы переиграть свою же проекцию, которая верит этой местности и следует её указаниям и кодам, пытаясь игнорировать своего прямого руководителя. Шахматная доска масонских зал одной из целей имеет напомнить о происходящем через символическое выражение шахматной партии. Отсутствие Фигур Освоения означает игру с Пустотой, переиграть которую означает оставить и закрепить в ней Импульс Реальности.

Не Служа, ничего не видя и не слыша, будучи слепым к лицезрению Истины и глухим к Зову Сердца, ведомого Тонким, даже не следует думать о том, что являешься Просветлённым или Игроком – потому что не дорос. Выйти из Иллюзии через осознание своей истинной природы чаще всего нужно задолго до Выхода/Перехода, тогда Игра ведётся осознанно и не подконтрольно низшим энергиям.

Игра со стороны Иллюзии ведётся Игроками Пространственной Элиты. Со стороны Реальности Игра ведётся Семьями через Нисходящих Игроков и Духов.

Что же делать: быть здесь или уходить? Вопрос строго индивидуальный, поскольку у одних имеется задача зайти в среду и заглубившись, осваивать. В задачи других является прошивание Иллюзии для проторения Выхода из слишком плотной среды.

Нужно осознать свою природу, если ты Искра – расти, стремись, пусть мысль о сознании Духа будет для тебя первой по пробуждении и последней по завершении дня. Если ты Дух – работай, набирайся опыта и Играй с Пустотой, насыщая её собой, но не становясь ею.

Здесь вспоминают Тольтеков. Дон Хуан был Игроком. Теун Марец, который написал много книг по «Пути Воина», не был ни Игроком, ни Тольтеком. Он оставил своё тело этому месту. Найдёте ли вы могилу Дона Хуана, отыщете ли следы захоронения Лао Цзы? Поверите ли в смертность Христа или Кришны? Это именно то, во что Иллюзия и её Элитные Игроки пытаются принудить вас поверить. Поскольку задача – любой ценой переиграть, они создают мифы о распятиях, о могилах, даже о нескольких могилах. Много можно понять только обретя Связь, без которой происходящее вокруг кажется детально продуманным бредом.

Цитата: Никто

Русский мастер, что есть Просветление?

РУССКИЙ МАСТЕР:

В завершение раскрытия этой темы и для перехода к другим, нужно сказать: вы можете принять за Просветлённого того, кто просто является таким же Ищущим, но при этом не является даже Учеником. Обратите внимание также на то, чему будут учить Посвящённые:

- всегда будет идти речь о Выходе отсюда, о выполнении индивидуальной задачи без привязывания к вещам и окружению;
- их отношение к роду/Творцу всегда будет абсолютно непреклонным;
- основой развития будет только замыкание на Себя – тема, доселе совершенно неизвестная вам.

Остальные же, Ищущие, не понимающие своего истинного места, или лица жаждущие признания/власти, будут «учить» противоположным вещам, хотя порой в их словах могут проскакивать искорки Поиска. Они ценны, эти искорки, но всегда есть нечто гораздо большее. Важно встать на Поиск и не сходить с него, важно не превращать Знания в замкнутую сама на себя сферу – вновь вспомним об Уробросе, который в итоге поглощает сам себя. Здесь вам помогут принципы трезвости, рациональности/разумности. Помните: до выхода по Связи за Пелену многое будет оставаться совершенно неизвестным.

Цитата: Никто

Цитата из текста Русского Мастера:

«Само понятие Духа фундаментально: это тот Импульс, который в Изначалие вложил Единый для того, чтобы даже самая малая частица в любой точке Мироздания имела возможность эволюционировать в более высокие формы».

В чем заключается тогда эволюция импульса Единого? Что в этом контексте означает более высокие формы?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Импульс уже совершенен. Развивается форма, которая содержит этот Импульс в себе. Искра растёт в Дух, Дух растёт в иные формы, которые могут перерасти в Творца, и т.д. Порой нужно пройти целый ряд всё более совершенных искровых форм, чтобы стать не просто искрой – настоящей «Звездой» на «небосклоне». И Духу тоже есть к чему стремиться.

Это знание в иллюзии перекручивается в то, что люди и есть «творцы» «своей» «жизни», что в «здоровом теле – здоровый дух», что на что-то «духа не хватило». Справедливее же сказать, что многие бывают «не в духе», исходя из того, что Духом мы называем и Импульс Единого, оживляющий все формы, которым Творцы предназначили быть разумными, и форму Духа – форму, которая - в идеале - осознаёт Импульс и движется согласно ему и только ему, чутко воспринимая Его указания.

Существуют проекции, которые игнорируют этот Голос Духа, тогда, спустя время, их жизнь становится пустой, поскольку Дух берёт себе другое сознание, более склонное к пропуску Тонкого, и продолжает выполнение Задачи, продолжает свою Игру. А оставшаяся без Духа проекция теряет былые навыки, скатывается и сереет даже по меркам этого серого мира. Мне известны случаи, когда Душа так стремилась оставаться средой, что Дух покидал её. В таком случае Мы говорим: «За Душой ничего не осталось».

Цитата: Никто

Цитата из текста Русского Мастера: «Есть Тонкое от Единого, а есть тонкое от Ильдабаофа».

Как определить разницу между тонкими мирами Иллюзии и тем, что ведет к Изначалию? по наличию дуальности (добро - зло, блаженство - страдание) или по другим критериям?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Я постараюсь сейчас оказать информационную поддержку тем Тонким, что присутствуют здесь и внимательно вслушиваются в передаваемое Знание.

Очень часто тонкая форма находится:

- в Непроявленном Пространстве где-то неподалёку от спящих Творцов;
- либо в Мирах, которые создают Силы Реальности в Тмане/Непроявленном Пространстве для насыщения этих пространств Реальностью.

Сейчас мы приведём ещё один пример того, как Знание об этом некогда исказилось в угоду среде. Принято называть эту Вселенную Поселённым Пузырём, но если действовать совершенно строго и идти к Изначальному, что было соавтором термина, Поселённые Пузыри – это как раз миры в Тмане, яркие, наполняющиеся Реальностью и постепенно выгружающиеся из Непроявленности в Атман. Эти миры, Божественные по своей природе, также известны как Локи – Пространства Света, ограниченные и защищённые от просачивания токов не-Реальности. Сварга-Лока, Кришна-Лока и прочие Поселённые Пузыри – это Тончайшие участки Реальности.

Тонкие формы многих из вас находятся в этих Мирах, и именно их вы воспринимаете как Астрал, просто от незнания, что существует нечто в неисчислимы раз величественнее, чем эта среда.

Астрал – это иллюзия Ильдабаофа, которая кроме него самого ничего в себе больше не содержит, это пространство кодов. Кто владеет Тонким ощущением, поймёт, о чём идёт речь. Явь же, в которой находится ваша форма, помимо энергий Творца этого места, вмещает огромное количество других потоков, которые принесли сюда Будды, Христосы, и разбавили эту среду Импульсами к Росту и Восхождению.

Также важно отметить, что Астрал по отношению к той Яви, в которой вы пребываете, является более молодой средой и в этой среде не было Посвящённых, не было Пророков, а соответственно эта среда не знает ни Смирения, ни Служения, ни Долга. Эта среда была создана Ильдабаофом тогда, когда Он перестал контролировать земную среду, в которой стало всё больше и больше появляться духов с Задачами, Посвящённых, которые знают, что они делают и воспитывают эту среду, Искр, которые стали вырастать, тем самым показывая Гэбу, что Он в состоянии сделать. И подобных примеров Роста уже можно привести много.

И ещё раз повторяю для тех, кто ощущает Тонкое рядом с собой: зачастую вы ощущаете свой Мир, поэтому он вам так близок, понятен, вы можете там отдыхать от земной суеты, пребывать в тишине, чувствовать те сладкие потоки, которые могут согреть сердце и раскрыть его. Ильдабаоф же через посредников пытается сообщить о том, что эти Тонкие Миры и есть Астрал, тем самым создавая ловушку для Искр, так как Дух легко может настроиться на свой Мир. Искра же, не имея такого потенциала, легко сбивается, и переключается этой средой на мнимое «тонкое», называемое Астралом с его грёзами о материальной реализации.

Ещё одной отличительной особенностью Астрала является навешанные картины, яркие образы. Тонкий же Импульс, который будет идти от Духа и от вашего Мира, будет взаимодействовать с вами через Знание, через ощущение, не нагружая ваше сознание манящими вязкими формами, ликами, но будет проводить в вас ясность в обход т.н. видения.

Уже обозначал, что существует Линия Знания, называемая Гупта Видья, что условно можно передать как Видение Тайного. Астральное зрение не имеет ничего общего с термином Видья. Для «ясновидящих» этой местности совершенно недоступно видеть Искры, видеть Духи, прочие формы Запредельности.

Всё, что попадает в этот мир, без Связи искажается, преобразовывается в нечто «хорошее» и «светлое», но теряет Реалистичность. Остаются крохи, которые усваивает сознание, но остаётся при этом здесь.

Астральная среда – это как раз та площадка, откуда это место закрепляется, откуда ведётся работа Элиты через их очень развитые Астральные Тела. Тонкие же формы Реальности действуют через Вибрацию, отсюда и отсутствие Астрального тела/Кама-Рупы у определённых групп Посвящённых и неприятие астральных методов Духами.

Эфирная оболочка повторяет контуры тела, астральное же тело у большинства сознаний похоже на очень сжатый резиновый шарик, который охватывает зону от зоны носа/подбородка до колен.

Развитость астрального тела показывает одержимость этим миром, его желаниями, показывает неутолимую и безконтрольную жажду быть и владеть здесь хоть чем-то. Пиар-агенты Иллюзии зазывают на «осознанные сновидения», на использование сна в качестве стартовой площадки к «Просветлённости», не понимая, что посмертие каждого, кто осознанно станет насыщаться из этой ядовитой чаши – Авичи, персональный ад, худшая форма галлюцинаций, поскольку это расплата за когда-то выбранное наслаждение этим миром.

Цумата: alexsamurai

Здравствуйте, Русский мастер. Вопросы такого характера: Как путнику четко понять или распознать свое предназначение в данном воплощении, если понимаешь, что встав однажды на свой путь и идя по нему, ты видишь начало, но не видишь конца. В процессе духовной и физической работы над собой, приобретая определенный опыт, все равно нет четкого понимания себя в этом мире. Возможно тогда это не путь, а хождение по кругу.

РУССКИЙ МАСТЕР:

Хождение по кругу идёт только тогда, когда идёт замкнутость на родовые энергии, о которых было описано выше. Там всегда будет некий предел, который формирует один из Теневых Родителей.

Например, есть четыре энергетических ядра. У обычного человека они смешиваются и формируют единую энергетическую массу. И через такое сознание человек и воспринимает эту среду.

Когда начинают заниматься Поиском Себя, практиками, медитацией, то эта смешанная форма начинает структурироваться: более тяжёлая энергия «падает вниз», более лёгкая – высвобождается и поднимается вверх. Такая перемена воспринимается сознанием как серьёзный рывок, как высвобождение или существенное облегчение.

Однако, что происходит дальше: если восприятие сконцентрировано только на этих родовых энергиях, то рано или поздно начинается как раз то хождение по кругу, о котором Вы и говорите, так как более тяжёлое ядро не даёт подняться вашему сознанию, а более лёгкое, хоть и стало воспринимать мир тоньше, однако не растёт, замыкаясь на среду, а не на ваше Изначалие.

Кто ощутил подобное хождение по кругу: это говорит о том, что вы выстроили своё сознание и готовы выйти за его пределы.

Могу передать такой образ: сознание похоже на яйцо, в котором будут ядра от более тяжёлого до более тонкого. К каждому сознанию подходит Луч, это та Тончайшая часть, которая имеет связь с Изначалием. Начните работать со своим Яйцом через его более лёгкую часть, которая поднялась к самому верху и имеет связь с Лучом. И начните

выходить во время своей работы за пределы своей лёгкой энергетической части, поймите, что это не Тонкая часть, а более лёгкая энергия этой среды, но не ваша.

По этому Лучу устремляйтесь к своему Изначалию, к той более Тонкой форме, которая не входит в эту среду и находится за её пределами. Именно эта тонкая форма имеет Предназначение, и, настроившись на неё, вы постепенно будете наполняться Импульсами и чувствовать/понимать, для чего вы здесь.

Понимание Предназначения будет исходить от того, кто вы, и как только вы устремитесь к поиску себя, и найдёте, то Предназначение найдёт вас.

Цитата: alexsamurai

У каждого человека заранее запрограммирована дата его смерти? И несмотря ни на что (старания врачей, предчувствие, "подсказки родным", сон), это произойдет? Или существует понятие преждевременная смерть.

РУССКИЙ МАСТЕР:

Программирование смерти происходит самой средой, она и может устроить преждевременную смерть, отсрочить её. Это такая игра, чтобы подчинить сознание, через страх утраты формы сделать сознание рабским и более управляемым. Когда вы соприкоснётесь со своим Тонким, вы заметите интересную особенность: Тонкое игнорирует сам факт смерти в этой среде и относится к нему с долей иронии. Пока только единицы могут обойти этот процесс/код, однако могу вас заверить, что наступит время, когда будет всё иначе.

Ильдабаоф всё создаёт по подобию уже существующего, но в силу своих особенностей сильно искажает, буквально «Не Ведает, что Творит», - здесь надо понимать что слово «Ведание» означает «передача без искажений». В этом неведении поучаствовал и процесс смерти, который в Мирах Реальности означает смену формы, и не более того. Здесь этот процесс происходит надрывно, тяжело, без подготовки того, кто меняет форму. И несёт в себе страх: «А что будет дальше?».

Цитата: Vedanta

Мастер, Вы словно читаете в сердцах, а Ваше долгожданное появление буквально снято с языка! Нет тех слов, которые в состоянии выразить мою безграничную любовь и радость от осознания Вашего существования и трепета от соприкосновения с тем, что проходит сквозь Вас! И я счастлив, что имею возможность проявить и выразить это лично без всякого стеснения! Сейчас, успокаивая бурное смятение чувств, хочу спросить Вас, а осознаёте ли Вы ту огромную силу воздействия и ответственность за неё, которое она оказывает на коснувшиеся её живые Сознания?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Vedanta, взаимодействовать с Вами в столь специфической среде так же приятно, как с чистым потоком воздуха. Отмечу довольно-таки интересное происхождение Вашего Духа, и - я знаком с тем Миром, откуда Вы. Поэтому вдвойне приятно вести с Вами эту беседу.

Откуда берутся такие сессии? Они берутся не от частного пожелания выйти и объясниться, - более того, могу сказать, что во мне такого желания нет. Импульс идёт от Долга, и ответственность за каждую букву, оставленную на этом сайте, принимается мной.

Задам встречный вопрос Путникам: за что несёте ответственность вы? Из каких побуждений проистекают ваши действия? Что они в себе несут? Кого направляют? Куда?...

Если вы понимаете и чувствуете глубину ответов на эти вопросы, значит, вы чётко понимаете свой Путь. Если нет, то честно осознайте своё непонимание Пути и ищите Его через поиск Себя.

Цитата: Vedanta

Известно такое положение в среде адептов, которое утверждает о том, что подлинное ученичество Пути и таинствам Мироздания (и Вы прежде немного упоминали об этом) возможно лишь в качестве прямой передачи огня вдохновения лично и непосредственно от Учителя без опосредованности искажённых носителей. Чего можно достичь намывая крупницы золота и перерабатывая бесчисленные массы породы собственными силами?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Может я вас сейчас даже удивлю, но в этой среде не каждому нужен Учитель. Есть та сила Духа, которая в состоянии провести свою проекцию, обыгрывая её. Всё будет зависеть от задачи, которая стоит перед вами. Учителя и Ученики появляются там, где стоит серьёзнейшая задача, очень трудоёмкая, при которой нужна поддержка опытного Духа, ставшего Учителем. Как правило такая работа несёт в себе несколько жизней, иногда – несколько десятков жизней, когда Ученик готовится из жизни в жизнь и становится тем, чем должен стать.

И есть Духи, которые приходят с более «легкими» задачами, на одну-две жизни. Эти задачи не имеют целью какого-то глобального освоения среды, вхождения в неё. Мы таких называем «залётными» - залетел, внёс свой импульс, поддержал общий процесс Эволюции, и устремился дальше...

Такие Духи легко справляются со своими проекциями, так как задача не включает в себя объёмное взаимодействие с самим Ильядабаофом.

Отвечая на Ваш вопрос, - такая проекция в состоянии идти самостоятельно, но собственными ли силами? Ведь за ней – Дух. Могу сказать точно – задающий вопрос идёт не собственными силами и очень тонко и чисто ведётся Тем, Кто стоит за проявленным здесь.

Цитата: Vedanta

Объясните, имею ли я право спрашивать о том, чтобы Вы немного больше рассказали о себе и об источнике своей жизни на этой Планете? Заключается ли её принцип в осознанном и безоговорочном служении (чему?) эволюционным процессам? Как давно вы пребываете в человеческом теле и какой мерности Ваше Сознание? Являетесь ли вы до сих пор Ищущим? Кто Ваш Отец Небесный?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Готов буду открыть Себя тому, кто открыл Себя себе. Как откроете, поговорим.

Цумата: Aerien

Namaste Русский Мастер!

Каковы причина появления и роль домашних животных? Переходных форм к их диким "собратьям" не существует, и никакое приручение не вырастит из волка собаку - не будет той ментальности, волк останется волком. Нельзя так же вырастить корову из бизона, лошадь из зебры, кошку из рыси, итд. Были ли домашние животные сотворены в древности для помощи человеку, чтобы облегчить ему жизнь в диких условиях? Ведь в древних мифах они божественны, священны и неприкосновенны, никто до иранского Заххака не растил домашних животных на убой.

И в то же время, будучи зверями, они рядом с человеком переживают эмоции и чувства, которых никогда бы не пережили в дикой природе, часто перенимают эмоциональную сферу человека, учатся чутко воспринимать её - какое отражение это находит в опыте Гэба, ведь звери тоже формируют там свой сегмент?

Цумата: Nirbus

Рад вашему возвращению, Русский Мастер!

Не могли бы вы дать свои комментарии на наиболее обсуждаемые здесь темы? А именно: 1. употребление мяса.

РУССКИЙ МАСТЕР:

Объединю эти вопросы в одну тему. Заххак – трёхглавый змей иранской мифологии, Демон, который ввёл в обиход множество до тех пор неизвестных элементов. Демоны – это особая группа обитателей Непроявленного Пространства, их иллюзии ещё более жестоки, чем иллюзии самого Творца. Их Искры допускаются в этот сон для создания мощной оглушающей и отяжеляющей родовой энергии. Очень часто именно демоническая энергия является самым низким слоем в родовой паутине, бывают и такие случаи, что психика полностью демоническая. И опять же, здесь нет места фантазиям, определить, кто есть кто, возможно только через открывающееся Знание изнутри Себя.

Именно Демоны ввели механизмы насилия над природой со стороны человека, через подчинение военной силе и экономическим механизмам решались мировоззренческие и философские споры. Потребляющие мясо с лихвой «благодарят» того, кто стал родоначальником такого отношения к этой среде, кто научил убивать не для самозащиты, а для утяжеления своего и без того нелёгкого рассудка.

Домашние звери в самом своём начале – это формы, которые были близки к своим прототипам (зебры, волки и т.д.), и сотворялись они не Ильдабаофом, а Планетарным Существом, которое научили, что так будет лучше для Него и Его Душ. Домашние звери имеют широкий диапазон мерностей, крупные формы - слоны, киты, - часто ведутся Духами. Звериный мир очень интересен настолько же, насколько и жесток. Чем ниже мерность тигра, тем больше это существо будет проявлять хищника, чем его мерность более высока, тем сам зверь будет мудрее и будет стремиться жить не только по инстинкту. В этом смысл работы Духов со Звериным Царством. Человек не венец природы, а лишь следующий шаг по отношению к этому миру в циклах развития.

Звери помогают человеку учиться понимать окружающую среду, учиться слушать тех, кто, не имея второй сигнальной системы, доносят своё слово в доступной им форме.

Хищные формы имеют ограниченный ряд мерностей с Первую по Пятую включительно, травоядные формы, и это очень важно, имеют порядок мерностей как у человека, с Первую по Восьмую. Человек не является хищником по сути своего энергетического проявления, по характеристикам вмещаемых Мерностей. Мясоедение в чистом виде демоническая технология, которую на некоем идеологическом уровне в себе поддерживают обладатели низших Мер. Для остальных, более лёгких энергий, интуитивно настроиться и понять истинную ценность такого режима жизни не составляет труда, что ещё раз показывает: если человек ест мясо, то Путником с большой буквы он, скорее всего, не является.

Если бы 98% потребляющего мясо населения от него отказалось, духовного взрыва не случилось бы, но была бы преодолена ещё одна ступенька общепланетарного Восхождения, поскольку – помните определение слова «характер»? – таков был бы характер, отношение к среде со стороны самой среды.

Посмотрите как это выглядит с Нашей стороны: одно и то же сознание периодически убивает и истязает само себя, не давая разным элементам накопить определённую совокупность Опыта, Summa Summorum которого оказывается настолько низкой, что последующие поколения повторяют ошибки предшественников. Разумна ли среда, убивающая собственную нейросеть вместо того, чтобы развивать её характеристики, множить общий опыт и менять одни формы на другие, более совершенные? Ведь, поскольку это – Иллюзия, то и формы могут появляться мгновенно, без переходных форм от одной к другой. Значит, более лёгкие взаимоотношения в среде могли бы дать более мощный результат каждому существу, поскольку – ещё раз, - вы все есть одно и то же сознание.

Создание хищных форм: хищных животных, хищных растений, смертельно опасных насекомых не вяжется с идеологией гармоничной природы. Нет здесь гармонии, есть смерть, кровь, неразумность плодящейся в горизонт, но не растущей вверх популяции, которая не может себя ограничивать по одному «закону природы», и потому её численность удерживается в приемлемых рамках варварством: просто истребляется хищниками по другому «закону природы». Гэб должен сам стать законодателем происходящего, тогда многое стало бы гораздо проще и даже приятнее.

Звери, люди – все должны быть хозяевами инстинктов, и это всецело зависит от их Создателя. На данном уровне развития жизненных циклов природа прекрасна настолько же, насколько и опасна. Гармоничность природы – миф, создаваемый Ильябаофом для накрывания рассудочной части живых существ Пеленой лжи о своём творении. Не верьте этому пиару, посмотрите на мир как он есть и, меняясь сами, оставляйте свой Импульс в этом месте, показывая ему Своё настоящее отношение.

Человек создан не для потребления и удовольствий, он нужен для воспитания этой среды. Становясь её частью по Замыслу Единого, каждый может стать Властелином над собой и помочь другим стать на Свой истинный уровень. Те, кто выбирает удовольствия,

осознанно становятся нарушителями, в то время как другие осознанно стремятся перестать таковыми быть.

И здесь будет играть большую роль Происхождение, помноженное на стремление к Разумности. Говорю о стремлении потому, что многие, решив, что они уже разумны, перестают стремиться, искать, обретать Себя. Стремление, отношение к миру в этом месте способно решить все проблемы как на личностном, так и, в перспективе, на Планетарном уровне.

Разве можно считать разумной природу, в которой неразумное сознание с Искровым Происхождением, пользуясь доставшейся формой человека, убивает звериную проекцию, ведомую Духом? Вы не видите, что происходит, но можете это ощутить. Согласны ли вы с тем, что открылось вам?

Цитата: Nirbus

Сыроедение

РУССКИЙ МАСТЕР:

Сыроедение - одно из наиболее тонких взаимодействий со средой. Другое дело, что пока не каждый может это поддержать в себе, в связи с агрессией самой среды, которая не позволяет сознанию двигаться туда, куда ему действительно необходимо. Важно, что сейчас всё больше появляется людей, которые могут обходиться вообще без пищи, и ближайшее десятилетие покажет, что этих людей становится всё больше и больше. Именно эти люди облегчат переход на сыроедение тем, у кого внутренняя потребность есть, но физическое тело не в состоянии это взять. В целом, когда люди перестанут быть зависимы от пищи, они станут гораздо свободнее и та эмоциональная часть, которая сейчас каждый день думает о том, как утолить голод, станет более свободной и сможет быть направлена на жизнь, что сделает её более интересной, раскрепощённой и наполненной.

РУССКИЙ МАСТЕР:

Было задано многих вопросов касательно Перехода 25 декабря 2012 года. Не буду копировать эти вопросы, отвечаю всем.

Четвёртая Мерность подразумевает появлению нового тонкого тела. Зададимся вопросом: у кого же появилось это тонкое тело? Прежде всего, оно появилось у Гэба и, как принцип подобия, - а живые тела здесь являются отражённым процессом, происходящим с Планетарным Существом, - у всех носителей живой формы. Был задан вопрос про Ильдабаофа, перешёл ли он в Четвёртую Мерность. Нет, не перешёл. Он остался Трёхмерным из-за своей неготовности принимать происходящие изменения.

Теперь коснёмся человека. Уже писал, что появилась более тонкая форма/оболочка/тело, которая на данный момент не принадлежит этой среде. То есть через неё энергии Ильдабаофа не могут влиять на вас. Люди, которые сконцентрированы на своём энергетическом теле (физическое/эфирное/астральное), и замкнуты только на нём, просто не чувствуют появление новой формы, которая даёт лёгкость, огромный потенциал

свободной энергии, и, самое главное, это тело не содержит кодов, которые активно вьедаются в сознание и создают свой каркас мировосприятия.

Это тело сейчас воспринимается Ильдабаофом как инородная среда, которая мешает проводить свою Игру. Соответственно, это тело сейчас активно осваивается и кодируется через Элиту. Через три года с момента начала Перехода те, кто не осваивают свою новую, четвёртую, форму, и не используют её как тонкий Инструмент, будут иметь ещё одно тело, которое станет частью этой среды.

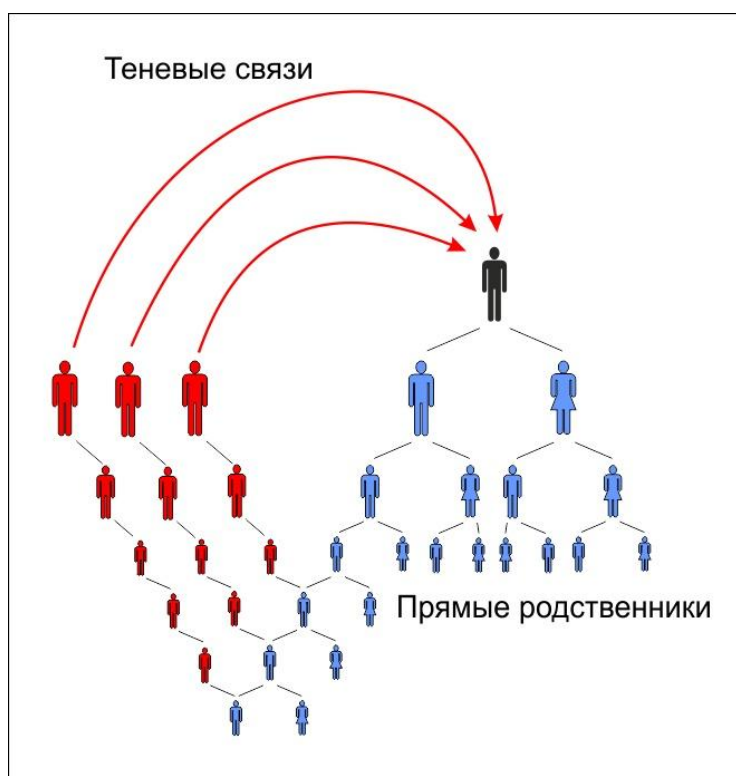
Кто же сейчас, в ближайшие три года будет его сонастраивать с Собой, и не даст ему подчиниться этой среде и стать ещё одним рабом, приобретут хорошую поддержку и опору в этой Яви в виде тонкого тела, и тем самым не дадут приостановить переход Гэба в Четвёртую Мерность, так как именно такие Искры и Духи, которые удержат свою позицию за новой формой, и будут являться теми сознаниями, которые в свою очередь поддержат Гэба, и не дадут форме раствориться. На данный момент Гэб начинает расти и перерастать своего родителя, приобретая более Высокую Мерность.

Я взаимодействую с различными группами, могу сказать, что наиболее тонко четвёртую оболочку ощутила Европа. Там этот процесс поддерживается на данный момент наиболее ярко.

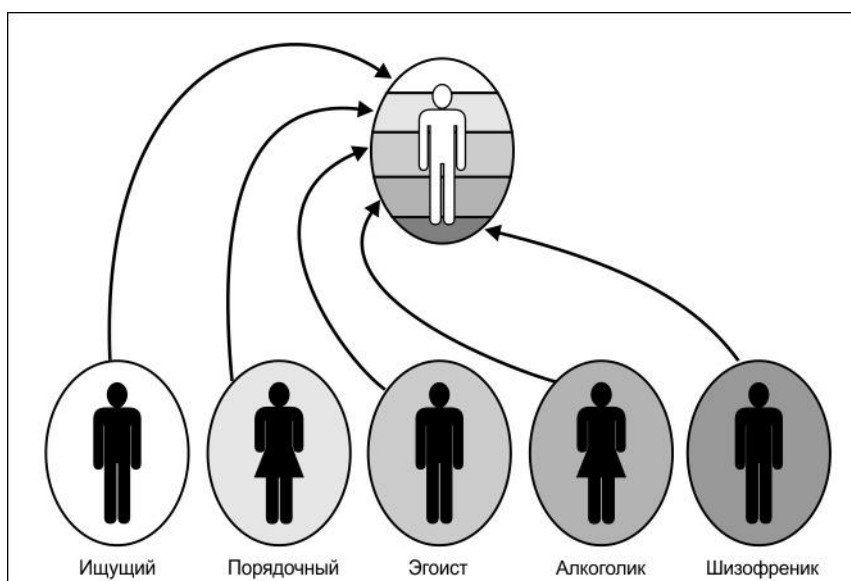
Цумата: Aerien

Namaste Русский Мастер!

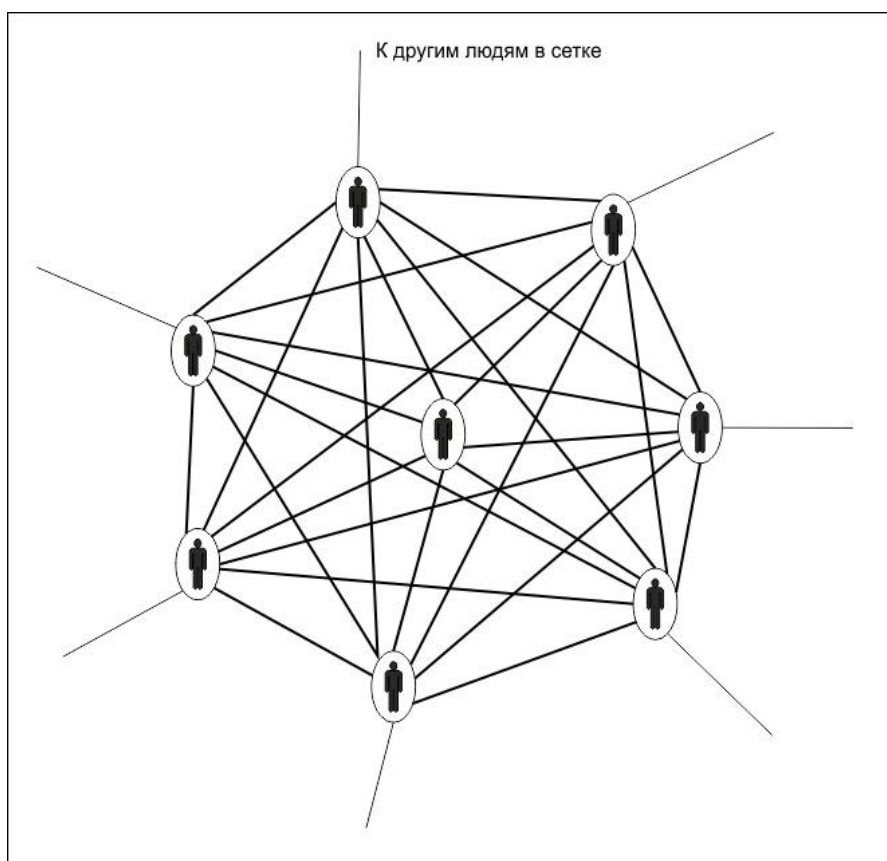
Ваше описание родовых связей отличается от того, что обычно (исключительно в хвалебном ключе) говорят про родовые энергии. Но ваше описание гораздо ближе к тому, с чем действительно приходится сталкиваться в жизни, видеть в людях, преодолевать в себе. Если изобразить описанное Вами по поводу родовых связей, то получатся примерно такие схемы:



Структура теневого родителей в Родовой Паутине - люди, которые сами не подозревают, что являются энергетическими родителями какому-то своему дальнему родственнику, о существовании которого могут даже не знать.



Формирование энергетики человека его теньевыми родственниками с разным качеством психики, наиболее тонкие черты формируются энергетикой самых одухотворенных родственников, самые черные включения - психически больными, алкоголиками, и тд. Толщина и количество слоев конечно условны, и для каждого человека будут разными.



Поскольку в родовой паутине все так или иначе друг с другом связаны, то так это выглядит "сверху" - плоское переплетение энергетических связей между людьми, а учитывая что роды между собой пересекались в прошлом - эти сетки будут охватывать другие родовые структуры, пересекаться и в целом образуют покрывающую всё паутину не самых совершенных энергий, переливающихся между психиками живущих.

Насколько эти рисунки соответствуют описываемой Вами картине родовых связей?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Aerien, благодарю Вас за творческий подход. Вы всё верно поняли, думаю, что эти изображения сейчас помогут в усвоении материала.

Цумата: Svetobor

Русский мастер, NAMASTE!

Очень рад, что Вы вышли на форум. Это действительно своевременно. Много интересных событий происходит как на планетарном уровне, так и в личной внутренней работе.

Как понимать, что вселенная не выходит за пределы нашей солнечной системы?

Каковы пределы влияния Ильдабаофа?

С кого Ильдабаоф продолжает выстраивать картину мира?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Ваш вопрос «Как понимать» звучит очень неоднозначно. Как вообще это понять через себя? Очень просто. Мысль, которая является неотъемлемой частью фрактала и его же порождением, может путешествовать по фракталу, грезить в нём другие миры, цивилизации, «вступать в контакт» и тому подобное, но мысль не может покинуть эту Вселенную. Тонкие, попробуйте, ощутите границы этого мира.

Вселенной не существует. «Есть» только Земля. Солнечная Система – это представления Ильдабаофа о том, каким должен быть мир вокруг Проекции, вокруг Гэба. Обратите внимание, что все эти планеты полые. Один формат на всех, принцип строго математической универсальности, не допускающей разнообразие в устройство планет. Все эти планеты есть очень искажённое отражение с Прототипа – объективно существующего Космоса в Пространстве за пределами сна. Одиноки ли мы во Вселенной? Исключительно одиноки одиночеством миража.

Существуют точки, через которые представители Семей попадают в этот мир. Это планеты-фантомы «Венера», «Солнце» и «Меркурий», и более общая зона известная как «Плеяды». Вход начинается через объективно существующий объект и завершается появлением Луча Восприятия в Иллюзии. Сами Субъекты Восприятия в Иллюзию не входят – поскольку она лишь Пустое Ничто. Соответственно и появление Потомков в Династии происходит простым появлением на свет без рождения.

Те же, кого называют Элитой, просто субъекты сна и не более того. Вы не можете обрести над ними власть непосредственно, но через изменение среды, меняясь внутренне и выходя за рамки накладываемых ими ограничений, можете перестать постоянно проигрывать, всё больше и больше набирая опыт выхода за

Вселенную/Иллюзию/Махамайю, в рамках которой Ильдабаоф уже не столь властен, как раньше.

Обобщим: Солнечная Система – это группа субъективного отображения объективно существующих объектов, которые в Космосе имеют вовсе не круглые формы, но «Золотое Сечение» не знает другого способа визуализации столь крупных объектов. Ильдабаоф имеет власть в Иллюзии.

Вопрос, будут ли «населены» другие объекты, решается на уровне пропаганды через образы НЛО и «пришельцев». Всё это, помимо техногенных объектов, простые астрально-материализованные формы из энергий низкой мерности. Принцип прост: во что массы поверят, то и произойдёт. Что взорвалось над Челябинском? Метеорит, ракета, прочее. Нужно подчеркнуть. Такова Иллюзия.

Цитата: отРажение

1. Расскажи о своём знании реверсивной речи. Действительно ли сценарий происходящего в какой-то степени записан задом-наперёд (то есть запись сценария произошла из будущего в прошлое). Сколько существует таких возможных сценариев (предполагаю, что основных два - навный и славный). Насколько есть смысл участвовать в осуществлении одного из них?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Речь, язык – система кодирования сознания и передачи кода через нейросеть для циркуляции по среде. Когда Арии «сошли сюда» - то есть когда Лучи Восприятия Могуущественных Реальностью существ начали воспринимать этот мир изнутри него, - они изменили языковые коды, создав из них то, что сейчас известно как Samskrita.

Первыми авторами языка были первые поколения Элиты. Они создают языки, похожие на плоский машинный код. Нисходящие меняют структуру языка, обогащая её до возможных для условий среды уровней, часто меняя эти самые условия. Спустя время Элита низводит язык до уровня машинного кода, и тогда вновь приходят различные «Плеяарианцы», выполняя работу по достижению нового уровня и языков в частности, и вообще среды.

Этот волнообразный процесс очень интересен своей необычностью, незначительное изменение грамматических основ позволяет менять ментальность и способ выражения различных идей на уровне национального мышления и, на самых разных уровнях, приводит к появлению технологий заданной направленности.

«Плазма РА» («русский+арабский» по Вашкевичу), реверсивность – это часть Игры, часть общепланетарного ментального кода, который можно изучать годами, но не понимать его природы и его значения.

Ментальный код на уровне языка позволяет различно видеть иллюзию, и, веря в то, что зримо, укреплять её. Образная ментальность славянских народов; космичность Samskrit'a; технологичность западных языковых линий; примитивный синтаксис современных аборигенов из «каменного века» – всё это позволяет создавать разные грани этой иллюзии. Вдумайтесь: речь звучит постоянно и имеет постоянное влияние, громадное и очень существенное по своему значению. Речь, потоками расходящаяся по среде,

горизонтальными волнами пересекается или проходит сквозь другие речевые грани, и преобразует этот мир так, как это заложено в сам код.

Вы уже участвуете в этих процессах, поскольку вы мыслите на языке, который усвоили от среды. Поэтому можно сказать, что у вас появляется что-то действительно своё только после воссоединения с Собой. «Ваши» мысли, «ваши» желания, «ваши» открытия зачастую лишь часть кода. Именно с кодами и работают те, кто способствует/содействует процессам Восхождения.

У проекций нет ничего своего – их мимика, манера одеваться и сам язык есть нечто, полученное от внешнего мира, от органов чувств, которые в «Бхагавад Гите» символизируются пятью конями повозки Арджуны.

Цитата: отРажение

Сколько существует таких возможных сценариев (предполагаю, что основных два - навный и славный). Насколько есть смысл участвовать в осуществлении одного из них?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Сценариев будет столько, сколько будет крупных языков/наречий, но они суть один и тот же сценарий, различно и многовариантно исполняемый для покрытия максимальной площади разнообразием вариантов.

Относительно Нави и Слави... Нужно пояснить, что Явь – это закреплённая часть Астрала. То, что вокруг вас – это кристаллизованная, «затвердевшая» часть астрального потока. Вы находитесь в астрале/майе, именно поэтому никакие научные, – то есть астральные, – методы, не помогут выйти за пределы Вселенной. Дух приборами этого места не уловить, хотя можно увидеть последствия его влияния. Хотя уже удалось доказать что этот мир имеет волновую, то есть потоковую природу, пока его не начинают созерцать/закреплять.

Здесь нужно понять: есть Дух как Импульс Единого, и Дух как Тонкая форма; есть Астрал как Принцип закреплённого места, и Астрал, как новая среда Ильядабаофа. Так или иначе, вы всегда в астрале. Физическое тело астрально, поэтому оно и называется «проекцией». В Книге «Письма Махатм» есть фотографии писем, которые созданы без участия пера: это как раз принцип осаждения астрала. Чернила для этого способа не нужны, хотя сами участники тех событий указывали обратное. Берётся лист бумаги, происходит приём объёмного текста от Духа, и посредством особой техники текст осаждается на бумажный носитель.

Чтобы понять: попробуйте написать письмо в уме, и, не сбившись, мысленно передать все его элементы на лист перед вами. Наклон букв, ширину строк, переносы, запятые... Это практически не возможно для среднестатистического сознания, которое начинает формировать что-то, только начав говорить или начав писать. Показанные в книге письма Махатм – результат Инсайта/Прямого Знания самого высшего качества.

Явь состоит из элементов осаждённого астрального потока. Эфирное/Психическое также является частью Яви, именно его чаще всего и видят как ауру.

Навь – это уже сам Астрал/Кама Лока. Это очень жёсткие энергии, которые можно ощущать от особо погружённых в свою работу военных парапсихологов или целого ряда «гражданских» экстрасенсов, это ощущается от многих представителей Левой Тропы, осознано действующих на выбранной ниве.

Правь – это Локи, Поселённые Пузыри в Тмане, наполненные Реальностью. Теперь распишем, что такое «Пекло», «Чист» и «Славь».

Пекло – это демонические иллюзии с одной стороны, и новая астральная среда этого места – с другой. Термин «Пекло» в таком случае тождественно термину «Авичи».

Чист – это Дэвачан, особая область Слави. Это тоже иллюзия, но мягкая, созданная для того, чтобы те, кто готов отсюда уйти, помещали себя в понятную, но раскреплённую среду, где могли бы дожидаться сбора тех, совместно с кем это место будет покидаться.

Дэвачан – важнейшая область, финальная часть для достижения Великого Перехода.

Есть и иная грань. Чист/Дэвачан - это область для тех Духов и Искр, которые должны отдохнуть от погружения в Сон и «сбросить напряжение». Дэвачан для таких Восприятий - своего рода курортная зона, после отдыха в которой они возвращаются в сон и продолжают действовать в нём, избавившись от травмирующего опыта, который в других случаях заводит в Авичи.

Славь – это светлая и очень масштабная по охвату область, предназначенная для работы с этим местом, это очень мягкая вибрационная Иллюзия, созданная Эмиссарами Реальности для имитации этого места. В Слави пребывают формы мощнейших Маха-Духов, обладающих мощнейшим проявленным творческим потенциалом и от того называемых Творцами: Перун – защитник Сварога; Лада как чистый Женский Принцип, позволяющий утоншать местные энергетические мужские формы.

К слову, астральное тело любой женщины, по мере его развития, будет обретать мужские черты, но отнюдь не женские. Если женщина видит свой тонкий воздушный струящийся, но всё же женский образ, то это либо её эфирная часть, либо проявление Женского Начала, - но только не астральное тело. Астрал как Кама Лока - исключительно мужская энергия, не предназначенная для проявления чего-либо женского. Это ещё раз к вопросу об осознанных сновидениях.

В Слави также проявлены Лакшми, Ганеша, Индра, и другие Великие Духи, выполняющие очень значимую роль в этом месте. К примеру, Индра является той силой, которая постоянно давит проявления Демонической природы. В ведийской культуре Индра известен как «победитель асуров» – это и есть Демоны Пекла, самого дна Непроявленного Пространства, находящегося ниже всех прочих уровней Тмана.

Цитата: отРажение

2. Как можно охарактеризовать проявление Ра по отношению к Духу? Если Дух - изначально, то можно ли сказать, что Ра суть активное проявление вечности/изначалья/Духа? Такой же вопрос по отношению к Живе.

РУССКИЙ МАСТЕР:

Ра – это мощный Планетарный Дух, который пока не обрёл способности Творить, но учится это делать поперёк воли Ильдабаофа. Это Маха-Дух, который является центром притяжения для Духов меньшего порядка. Иерархически это будет выглядеть так, что Ра трудится над проекцией планетарного уровня по имени «Гэб», в то время как Духи более младшего чина трудятся над проекциями отдельных живых форм. Эти Духи пришли к этому Духу и служат Ему. Ра не создан Ильдабаофом, в сотворении Ра принимала участие именно Реальность.

Ра возьмёт под контроль дживу Гэба, которую пока направляет рука Творца. Исчезнут хищные формы, мир перестанет голодать, воевать будет незачем и некому, поскольку мир будет избавлен от проявления любых низких энергий любого происхождения.

Цитата: отРажение

3. Личный вопрос. Какова причина глубокого недоверия к людям? Это и есть недоверие проявления Духа к Искрам? Или это лишь закоренившаяся травма прошлых воплощений, тот урок, который надо пройти, чтобы обрести ещё большее проявление Духа в себе? Или же это один из указателей Пути, указание на то, что при таком восприятии Мира, моё участие должно быть проявлено в одиночестве и именно так я смогу реализовать себя наилучшим образом?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Для Вас лично: справедливо всё описанное в самом вопросе, и я подтверждаю правильность Ваших самоощущений.

Доверять нужно только Тонкому, не стремясь без необходимости насыщаться энергиями этого места через реинкарнации. Это явление необходимо только Эмиссарам Реальности, которые способны справиться с последствиями таких действий. Искрам настоятельно рекомендуем:

- Войти в Поток Связи. В Буддизме этот этап известен как Стротапана;
- постараться миновать стадию Сакридагамин – «Тот, кто вернётся ещё один раз», отключая ненужные привязанности и точно понимая, что именно вы делаете в каждый момент времени: вы покидаете Вселенную. С поддержкой Ра это возможно. Те Духи, в чьи задачи входит временное погружение в это место, в силу своей задачи непременно пройдут этот этап, который в случае Ученичества известен как Архатство.

Для обычных сознаний это очень трудный этап, но, раз вы потрудились над тем, чтобы растечься по Иллюзии, то нет ничего зазорного в том, чтобы «собраться с Духом» (Ра и/или Духом, отозвавшимся на ваш Зов и пришедшего на помощь), и, больше «не выходя из Себя», доказать этому месту, что его реклама больше не работает. Тем самым, пройдя момент не возврата, войти в стадию Анагамин – Того, Кто больше не вернётся. Нужно понимать, что никакими средствами этого мира никто из него не выйдет.

Цитата: отРажение

4. Разве Род не может быть опорой в проявлении нужных качеств в себе? Скажем, я концентрируюсь именно на том предке, который в моём понимании был действительно проявлением Духа, тем самым усиливаю в себе эти проявления. И разве

не в моих силах создание детей, в ком так же будет проявлен Дух? Или по твоему это всегда игра в рулетку?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Кровь - это, прежде всего коды среды, но не проявление Тонкого. Кровь часть иллюзии. Как опираться на Ничто, которое не владеет Знанием о Запредельном? Ваджрапарамита недоступна Иллюзорной Таковости, а род и есть иллюзия.

Зачастую вы чувствуете поддержку кого-то из рода, но разберитесь: вы чувствуете родовую поддержку, или вас поддерживает Дух конкретного субъекта, но не сама кровь? Это не следует путать. Дух может использовать родовые связи для выявления того, кому он может помочь, но это будет не поддержка самого рода.

В этой сессии Мы подробно разбираем вопрос отличия Астрала от Тонких проявлений, и параллельно с этим учим понимать, чем замыкание на род отличается от замыкания на Тонкое. В роду может оказаться Дух, который будет оказывать вам поддержку, но это никогда не будет делать сам род, поскольку его функция закреплять здесь, но не оказывать помощь. Саморазвитие – это шаг в Запредельность.

Начните с установления связи с Ра, который поможет выйти на Духов более локального ранга для оказания содействия в вашем Пути. Замыкайтесь на Ра, на тех Духов, которые помогают вам. Это не обязательно будут Духи из рода, поскольку родословная несёт в себе только коды среды, но не содержит условий для освобождения. Через всё это замыкайтесь на своё Изначалие.

Кого-то вся эта информация приведёт в смятение, это процесс понятный и даже нужный, поскольку позволит смести ложные представления и встать на Свой Путь, реализуя себя не в рамках кодов этой местности, а постепенно всё глубже и сильнее замыкаясь на Импульс Единого.

Цитата: отРажение

5. Если Творец Ильдабаоф создатель этого мира, то почему природа столь разумна? По существу мы можем увидеть истинные проявления во многом. Какова их природа? Эти творения можно соотнести с Гэбом? Мать Земля в таком случае чьё творение?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Разумность среды – большой обман. Истинных проявлений в самой Пракрити нет, есть просто проявления чего-то, что зажато Творцом в очень тесные рамки. Откуда и кто вам рассказал о гармоничности природы? Вы сами пробовали обратиться к живым объектам и ощутить/понять их персональное мнение обо всём этом мире?

Уже говорилось, что Гэб имеет мужское проявление, термины «Матушка-природа» или «Мать-земля» вносились для разбавления мужской среды более тонкими энергиями. Отдельно не существует Гэба и «Матери-Земли»: Гэб и есть «Мать-земля». Старайтесь отойти от ранее полученных мнений и прочувствовать через себя, насколько ваше Тонкое отзывается на это Знание.

Постарайтесь обратиться к среде, к природе, в которой Вы находитесь, и через неё обратиться к Гэбу/Сварогу. Нужно прочувствовать, доволен ли Он таким проявлением Пракрити на данный момент, и считает ли Он проявление Пракрити гармоничным? Или это Ильдабаоф навеивает и создаёт представление о том, что то, что вы видите, это есть гармония? Частные примеры «гармонии»: птицы, 90% которых погибает зимой; деревья, которым не дают здесь проявлять себя в полной мере... Вы думаете, что дерево имеет гармоничную форму, но так ли думает само дерево? Согласно ли оно с этим?

Дерево может быть совершенно другим: оно может менять цвет и размер листьев, оно может изменять свою величину, дерево может перейти на питание тонкими энергиями, став независимым от почвы, от грубой физической среды.

В Реальности нет такого понятия, как схожесть форм. В чём ценность формы, если она не свободна и несёт чьё-то повторение?

Вы понимаете, на что Мы сейчас указываем? Вы не понимаете, что может существовать альтернатива Кажущейся Таковости, которую Праджнапарамита именует как Майя Татхака. Иллюзорная Таковость может и должна быть заменена Реальной Таковостью – Бхута Татхака восторгается. Ильдабаоф уже сдаёт свои позиции в Яви, его влияние из Яви выдавливается в Кама Локу, которая не будет существовать вечно, в то время как Явь Планетарного Существа постепенно наполнится Реальностью и станет частью Мироздания.

Цитата: Одуванчик

Здравствуйте Русский Мастер! Хочу спросить, как можно выйти из под родового влияния? Например, я чувствую, что какой бы самостоятельной я не пыталась стать, я все еще живу представлениями моей мамы о себе самой. Получается, что я проявляю ее, а не себя. Я не хочу быть чьим-то отражением, я хочу быть собой, чувствовать в себе что-то настоящее.

РУССКИЙ МАСТЕР:

Для начала ознакомьтесь с предыдущими постами, где говорится о Родовой Паутине, Теневых Родителях, даётся различие Искры и Духа. Помедитируйте над этими текстами - читайте и настраивайтесь на свои ощущения. Постарайтесь внутренне воспроизвести в себе то, о чём я пишу. Работайте так с каждой строкой отдельно и с абзацами в целом. Таким способом можно читать и то, что мной было рекомендовано к чтению по завершении Первой Сессии.

Цитата: Одуванчик

А как понять, что такое Реальность? и медитации не получаются, вроде начинаешь что-то делать, а только еще больше запутываешься.

РУССКИЙ МАСТЕР:

Поймите структуру Иллюзии, и, если у вас хватит смелости, признайте в себе то, что описывается в данном тексте. Когда вы поймёте, из чего состоит ваша психика, вы, четко признавая эти качества и проявления, сможете буквально оттолкнуться от самых грубых слоёв, начав движение к более лёгким. Когда обозначится тупик, - говоря нашим языком,

достигните Стен Яйца, - найдите низ, двиньтесь к нему смело и спокойно, не боясь того, что там будет, и внесите в Дно Яйца Импульс от Ра. Ранее давалась медитация «Открытое Сердце» - соедините эти практики и, при должном везении, у вас начнут происходить перемены.

Важно научиться достигать Дна Яйца, отталкиваться от него и уходить строго вверх. Постепенно самые тяжёлые энергии начнут уходить, их место заменит следующее энергетическое ядро. Стенки Яйца станут тоньше, станет легче выстраивать восприятие по Лучу вверх, к Аугоэйдосу. Этот процесс описан несколько выше в другом ответе.

Должен сказать, что если вопрос не задан о себе лично, ответ носит универсальный характер и может использоваться всеми участниками этого общения, которое выходит далеко за рамки самой Сессии.

Цитата: Одуванчик

Как познать и проявить в себе женское? что это вообще такое? Все мои представления "о прекрасном" вдруг рассыпались. На что же можно опереться чтобы начать свой путь?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Женское Начало – это высочайшее и Тончайшее проявление, доступное для восприятия как Духов, так и Искр. Особенности русского языка таковы, что Искра в нём – это объект женского типа, а Дух – мужского. На самом деле Начал гораздо больше, но сама эта среда воспринимает только два из них, при этом стараясь исказить. Аугоэйдос может взять себе как мужскую проекцию, так и женскую, жёсткого закрепления в данном вопросе не существует. Бывает так, что у женщины больше проявляются мужские качества, а у Тонкого мужчины присутствует определённая мягкость. Это идёт от Начал, и речь не идёт о каких-либо перверсиях.

Понимая, что границы Женского и Мужского гораздо шире, если вообще есть, устремитесь к соединению с Собой, и спустя определённое время вы можете достигнуть некоторых интересных результатов: начнёт меняться поведение, мышление станет более многогранным, появится проявление Тонких/легких черт, которые по мере раскрытия начнут носить очень устойчивый образ.

Поведение может поменяться настолько, что полностью исчезнет прежний круг общения и появится желание некоторое время побыть наедине с собой (как буквально, так и социально). Вы можете поменять работу, станете иначе видеть родовые связи, сумеете начать преодолевать мнение среды о самой/самом себе, может проявиться способность тонко и дипломатично игнорировать постороннее мнение. Изменится память, многомерный субъект в разы легче обрабатывает и быстрее усваивает любые Знания, переводя одни из них в практику, другие – откладывая на потом или отторгая внутренне на уровне выстроенной Связи.

Вибрационные технологии открывают возможность к обретению многомерности в течение одного цикла пребывания в этом месте, и полной перестройке себя под те задачи, которые уже были оглашены: оставить свой Импульс Восхождения, не насыщаясь средой. Вы можете быть владельцами собственности, бизнеса, можете быть наёмным

сотрудником – это не существенно. Важно не впадать в крайности. Ложь не в Материи, а в неправильном отношении к ней. Вопрос отношения придётся поднимать вновь и вновь, пока вам не станет ясно и чётко понятно, как и к чему вы относитесь, не взирая на логику и коды среды.

Нужно стремиться быть не элегантной, но обаятельной – это свойства высоких Духов часто проскальзывают через Ищущие проекции Искр. Мужчинам нужно понять что служба и Служение – разные вещи. Находящийся на службе выполняет приказ чьей-то проекции, находящийся на Служении слышит только указания от своего Высокого Водителя. Некоторые женщины, в силу персональных причин, могут легче проводить именно Служение, и по тем же основаниям некоторые мужчины могут быть Обаятельными.

Важно понимать, что появление и того, и другого качества является проявление Многомерности, уже становящейся частью среды через таких Искренних Ищущих.

Cumama: stella

Буду признательна, если откроете как сопряжён процесс отхода, освобождения от своего Творца с переходом в форму Духа?

Как происходит выстраивание Антахкараны (связи с Духом) у тех, кто имеет форму Искры? Возможен ли этот процесс? Или Искре сначала необходимо вырасти в Дух?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Смотря кто этот Творец. Не факт, что для такого перехода нужно от Него отходить, может наоборот нужно налаживать отношения. Всё сугубо индивидуально. Но, если некто покидает своего Творящего, это может вылиться в настоящую битву за свободу от одержимости. Если форму создавал Спящий, то в жизни проекции могут быть весьма непростые моменты. Здесь без Ра не обойтись, и чем раньше (но в ровном ритме и без спешки) Ищущий поймёт структуру Иллюзии и выйдет на связь с Ра через медитацию, тем проще будет действовать.

Выстраивание Антахкараты всегда идёт снизу вверх. Выстроить свою Монаду/Вектор через связь с Планетарным Духом – важнейший момент Восхождения. На Монаде Искра будет проходить ряд смен искровых форм, может/будет меняться мерность Искры и вслед за ней мерность проекции. Энергии Реальности по монаидическому каналу будут очищать интеллект от наслоений, энергия будет всегда чистая и струящаяся. Это прекрасный процесс.

Уйдёт возможно имеющаяся грубость, через Изначалие в проекции проявится Начало. Появится новая Сила: Сила быть Собой в среде, не взирая ни на что. Появится разумность, которая до этого проскальзывала в сознании только эпизодами. Начнёт исчезать инертность поведения через возрастающую гибкость мышления. Всё это возможно, если в течение определённого периода прикладывать направленные усилия, спокойно и свободно работая с Дном, передавая ему Монаидический Импульс к переменам, и чётко понимая, что в рамках рода освобождения не наступит, что род не способен создавать Тонкую форму и через это вы ничем не обязаны роду, к которому сейчас принадлежите.

Цитата: Вайю

Никто, описал (почти) моё состояние))) сам хотел задать подобный вопрос, остановило то что ответ "услышал" сам же, и так понимаю на поставленный вопрос у вас уже имеется ответ. А то что он ещё на повестке так это потому что (как говорил Дон Хуан) индугирование, сам себя нахожу за этим занятием))) (собственным описанием себя мелким, жалким и бесполезным))), это при том что Рупа - Шунья (Форма - Пустота) и будет так как описываешь. Ведь так ощущаются Силы приковывающие к этому "населённому пузырю", со знаком + или - не важно и будет так долго как этому будет потакание)))

Был задан вопрос по поводу "верной" поляризации, для себя нашёл что, то чем мы тут живы - огонь и как всякий огонь естественно имеет движение вверх, тогда как "оболочка" подчиняется гравитации и естественно "идёт" вниз, есть шанс "облучить" оболочку, напомнить ей о том что внутри каждой клетки и атома имеется такой же огонь, который возгоревшийся, изменит стремление её осесть. Оболочке постоянно нужно напоминать о вверх стремлении, (держание позвоночника прямым (Норбеков) держать нижний замок (немного смешно) запечатанный анус, чтоб не текло снизу, но это мало помогает если не иметь пример собственного естественного, движение вверх (внутреннего созерцания Огня.) И вовлекать любое движение натуры в Стремление вверх. И вот когда это приносит некоторый успех приходит понимание бесполезности, бессмысленности всего (устремлений внутри пузыря, его идеалов) и находясь тут (в пузыре) возникает ощущение собственной бессмысленности, Мастер я полагаю что с подобным, столкнулся не я один, как тут быть?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Вайю, искренне рад Вашему присутствию на каждой сессии.

Подобные состояния – бессмысленности, пустоты, депрессии, - идут от Сознания Ильядабаофа. Через подобную манипуляцию Он проводит через проекцию, которая начала устремляться ввысь, Горизонтальные Потоки, и сбивает с Восходящей Вертикали.

В такие периоды – а у Ищущего их не может не быть, - важно осознавать: это состояние является одним из общих кодов этой среды. И не более.

Дух не знает таких ощущений, это не свойственно Реальности/среде Атмана. Соответственно нужно понимать, что это состояние – не ваше, и не вы его испытываете. Испытывает его тело этой среды, которым вы не являетесь по сути. Если бы было возможно, то Дух проводил бы проекцию более тонко, без подобных переживаний, однако условия этой местности не позволяют.

Рекомендую в такие периоды научиться пропускать эти тяжёлые кодирующие установки через тело, не бояться их, не сжиматься при соприкосновении с подобным, а максимально расслабляться и пропускать сквозь себя, игнорируя и не доверяя этим состояниям.

Это похоже вот на что: когдаходишь в грязные воды, не останавливаясь, не начинай изучать, не индугируй, почему и как попал. Просто продолжай движение зная, что эта

вода – не ты, и она способна создать некое состояние, но не способна повлиять на суть твоих процессов.

Многие Ищущие уходят с Пути именно, когда соприкасаются с подобными трудностями, поэтому важно возвращать в своём сознании Волю, Смирение, Понимание происходящего и вырабатывать иммунитет в виде устойчивого недоверия к этим состояниям.

Также затрону ещё один аспект, чтобы раскрыть эту тему: эмоциональные состояния. В среде сформировано мнение, что нужно уйти от эмоций, избавиться от них. Вопрос: куда от них уйти? Дело в том, что Иллюзия – эмоционально не развита и зажата. Когда вы соприкоснётесь с Реальностью в полной мере, сможете почувствовать её, то будете поражены, насколько многогранен аспект эмоционального проявления в ней.

Когда Творец с богатым опытом, находящийся в Атмане, совершает Акт Творения, то каждый раз наблюдая за этим процессом, поражаешься, сколь безгранично и прекрасно может проявляться эмоциональная составляющая в данном Деянии.

В соответствии с этим, ваши Духи/Изначалия наделены своей эмоциональной природой, и эту часть Дара также необходимо научиться чувствовать, проявлять, и постепенно вносить в этот мир, обогащая его.

Пока человек находится в кодах этой матрицы, он мало что может испытать, а когда испытывает, то зачастую не своё, а часть заданной довольно-таки узкой программы. Поэтому, когда находят тяжёлые, гнетущие состояния, понимайте, что это такое, подходите с позиции Знания: «Это не моё», часть программы, которая подключается/вливается в тело, чтобы отключить сознание от внешнего агрессора, - а именно так Ильдабаоф и воспринимает вашу эмоциональную часть, идущую от Духа.

Кто соприкасался с Изначалием знает: что бы ни происходило, где бы он ни был, но если он на Связи – всегда будет присутствовать спокойствие, и внутренняя глубокая радость. Чего вам и желаю испытывать как можно чаще.

Цитата: Ручеек

Здравствуйте, Русский Мастер!

1. Имеет ли смысл изучать такие разделы ведического знания как Хиромантия (Нади Грандха), Астрология (Джйотиш), нумерология? Может быть они были разработаны именно для того времени и сейчас малоприменимы или дошли до нас в слишком искаженном виде?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Ручеек, здравия и Вам. Изучать в этом мире можно всё, вопрос, даст ли оно что-то. В качестве начальной базы подойдёт любой раздел Единой Окультичной Науки, главное - понимание среды и направление на Выход. Рано или поздно любое Окультиное развитие приведёт либо к Ильдабаофу, либо к Эволюционным Силам.

Изначально эти явления были исследованы и записаны Ришами только для того, чтобы показать наличие кодов управления средой. Но эта, самая главная часть Гупта Видьи –

Ваджрапарамита, и была отделена от экзотерического оккультизма путём нехитрых искажений.

Что такое ладонь человека? Это код среды. Его можно не исполнять, если идёшь с опорой на Себя, а не на среду.

Что есть астрология? Само слово «астро» - звезда, - показывает, что некогда эта наука использовалась в Эзотерических целях. Например, я назвал несколько точек входа в Иллюзию: Венера, Солнце, Меркурий, созвездие Плеяд. Есть и точки Выхода – Сириус и Орион. Пирамиды, повторяющие Пояс Ориона, не были построены, они были материализованы в готовом виде. Оккультист высокого Посвящения может услышать специфический звук Материализованного объекта, сказать сколько лиц принимало участие в проекте, кем они были. В Китае, в местности Хуашань, есть пещера, полностью созданная методом материализации прямо в породе. Сейчас туда водят туристов, а некогда в ней жили и занимались Высочайшие Ученики одного Махатмы... Эта Пещера до сих пор звучит, но Великая Пирамида звучит сильнее.

Астрология была наукой о структуре Мироздания, вам же преподают науку о влиянии астральных объектов на астральное же «бытие».

Нумерология показывала, что с числами этой местности необходимо обращаться как можно осторожнее. Халдейская «Книга Чисел» самый лучший учебник по нумерологии, поскольку математически доказывает немощность Яхве. Само слово Каббала происходит от «Quabbalah» – «Переданное Знание». Сейчас каббала в её низших аспектах используется Церковью и некоторыми аристократическими родами для достижения своих целей, отличающихся от тех, что известны истинным Посвящённым Каббалистам, а само понятие каббалы стало синонимом кабалы – финансового или морального плена. Такова Игра.

Цитата: Ручеек

2. Как влияют на тела человека слушание и игра на музыкальных инструментах. Особенно интересуют варган, поющая чаша. Важно ли для духовного роста заниматься музыкой, развивать музыкальный слух?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Прекрасный вопрос. Само по себе умение работать с музыкой говорит об определённом уровне, по тому, что вы слушаете, даже обычный психолог может составить вполне узнаваемый портрет. Варган – интересный инструмент для начинающих, но можно легко обойтись и без него, поскольку одна и та же нота не должна звучать слишком долго в вашей жизни, наиболее ценны переходы и полутона, из которых и получаются самые яркие и могучие композиции.

Цитата: Ручеек

3. Как считаете: осваивать телесные и энергетические практики разных народов мира такие как йога, цигун, боевые искусства, тенсегрити и т.д. или заниматься по какой-либо одной традиции?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Бодхидхарма, истинный Буддхист, основал Шаолинь. Даосизм известен безупречными мастерами Ушу. Тибетские ламы владеют уникальной боевой системой, которую в мире видели единицы, а в России мне известны всего два человека из Сибири, которые её практикуют. Один живёт в Томске, второй, его Учитель, жил в Новосибирске.

Нужно понять, что не так много боевых систем являются именно национальными. Некоторые виды каратэ, казакша-кюрес, сумо, кураш, панкратион – они отражают определённые национальные традиции и показывают менталитет нации. Айкидо: это японский вид мышления? Нет, это Дух, который вошёл в тело, известное как Морихэй Уэсиба, и создал уникальное явление – каждый, кто искренне изучает эту философию, растёт в Мерности - до седьмой, и в Тонкой форме - до Духа.

Шаолиньцюань: это не китайское мышление, это Дух, который создал направление и до сих пор его Импульс позволяет вырастать из спортсменов в Воинов Духа. Дух Школы – это не пресловутый эгрегор, это Импульс её создателя, который был и остаётся превыше любого эгрегорного воздействия.

Предвижу вопросы про Русский Стиль/Казачий Спас/Сибирский вьюн/Любки... Эти системы не содержат в себе национального мышления, точнее сказать, национальное мышление безнадежно отстаёт от гибкости и простоты некогда величественной технологии. Учитывая, что большинство наставников этих школ замыкаются на церковь, на какой-либо Тонкий Рост просто накладывается запрет и выше Третьей Меры Творца уже не подняться, и даже более того, как и любая администрация Социального Дна, церковность понижает Мерность такого бойца до Единицы.

В правильном применении нужно сказать: именно так должен двигаться Мастер, достигший верха в овладении собой. Реагирование идёт на поток дживы, но беда в том, что сама реакция бойца в этих системах неосознанно пропускается через центр Хара, а это опять же, Нэфеш/Пекло.

Обращайте внимание на энергетику бойцов разных направлений: какова она, когда они не «работают», и какова «в процессе» и после него.

Тенсегрити – более специфическая работа, это способ работы со Второй Мерностью, очень распространённой в индейской среде, Вам лично тенсегрити, скорее всего, не подходит.

Цигун – здесь опять сложности: это метод работы с Дживой на уровне Второй Меры, эти действия насытят эфирную часть и создадут видимость улучшения здоровья, однако если вы взростите Душу до тех размеров, когда Яйцо станет для вас тесным, когда Луч Запредельного будет связывать вас и Аугоэйдос плотно и прочно, вы сможете обойтись без подобного насыщения.

Цитата: Ручеек

4. Как определить момент когда тело/ум должны отдыхать и не спутать его с ленью и жалостью к себе? Как эффективнее расслабляться? Согласны ли вы с утверждением, что с целью восстановления организма спать лучше на спине, головой на север?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Это вопрос практики и только практики. Начать расслабление лучше всего с питья успокоительных трав вроде корня солодки, либо смесей на её основе. Таким образом, будет мягко расслаблено тело, улягутся избыточные волнения, многие заболевания, которые происходят от стресса, просто пройдут стороной.

Любое напряжение – это сначала психика, потом соматика. Расслабление нужно начинать с изучения причин напряжения, порой людям приходится выбирать между карьерой и образом жизни.

Кроме того, существует управляемое напряжение, когда вы изо дня в день осознанно делаете то, что вам необходимо, но что делать лень. Начинайте с мелочей – перемойте посуду, помойте пол, каждый раз убирайте всё со стола. Вытряхните пыль с половиков, помойте стены, и т.д. Всякий раз, когда вам лень что-то делать, берите и делайте.

Так работают в восточных монастырях, это хорошая школа, поскольку Ринпоче от Посвящённых знают: лень – признак неразумности. Всегда доводите всё до конца, не забывая о перерыве для отдыха и восстановления сил тела. В борьбе с чувством собственной важности важнейшим принципом является именно психический настрой.

Цитата: Ручеек

5. Согласны ли вы с тем, что рост мышц создает препятствия для движения энергии по каналам в теле? Если да, то как это можно компенсировать?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Согласен с тем, что представить себе Махатму или представителя Семьи, берущего уроки бодибилдинга, поистине невозможно даже в самых смелых грёзах. Накачивание тела не является основой в Школах, где с годами шлифуется техника, но не сила. Немощный и тщедушный старец еле заметными движениями останавливает целый отряд разбойников, которые даже не понимают происходящего, но падают сражёнными.

В Северном Шаолине на определённом уровне учат: мысленно отправить нападающего на перерождение самыми бесчисленными способами. И, в момент физической схватки, такой Воспитанник работает с тем, кто уже лишился жизни и дальше всё зависит только от Провидения/Изначалия, погибнет ли «обидчик», или Воспитанник Школы сделает испуганный или напротив, невозмутимый вид, и просто уйдёт, как бы избегая схватки, на самом деле уже победив в ней. Грубая невежественная сторона вопит от счастья, не подозревая, что была возле перерождения ближе, чем одна тысячная доля волоса, - попросту говоря убита, - и именно сейчас ей дарована возможность пересмотреть своё поведение, поскольку в другой раз, скорее всего, всё сложится гораздо хуже.

Если тело развито от природы, то необходимо избежать культа тела. Это инструмент, который нужно подчинить и мягко усмирить, в то же самое время оставаясь в своих действиях проводником Воли Изначалия. Если кому-то необходимо пройти через развитие формы, то делать это нужно сознавая, что сила с годами всё равно уйдёт, и нужно шлифовать технику и скорость, - эти качества в Школе всегда стоят на первом месте.

Цитата: Ручеек

б. О чем говорит раскачивание тела (вперед-назад, по часовой/против) при медитации? Если в это время сформировать вопрос(да-нет) будут ли эти движения ответом?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Будут. Сонастройтесь с Собой, назначьте, что такое вращения в ту или иную сторону – договоритесь о языке общения, и спрашивайте. Постепенно калибруя такой способ взаимодействия, вы будете развивать его, годами, вплоть до начала проявления полноценного Инсайта в виде вдруг осознаваемого Руководства, тонкой нитью начавшего проходить сквозь ваши действия и чувства. Тонкие понимают меня.

Сопротивляться своему Духу не просто бессмысленно, но абсолютно бесполезно и чаще всего болезненно. Если Ильдабаоф всегда и за всё наказывает либо вознаграждает за покорность по формуле: «Всё это дам тебе [Иллюзию], если, пав, подчинишься мне», то Дух просто использует, порой, самые изощрённые методы понуждения к взаимопониманию.

Цитата: Ясемь

Уважаемый Мастер, знаете ли вы что-либо о Системе Управления Землёй, об Управляющем Комплексе "Алтай" и правда ли, что состоянием последующего воплощения «Душевной Сущности» будет не «Реинкарнация»?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Мне известно о Системе Управления всё, и никаких комплексов Управления/Власти, кроме как у Династий, Махатм и Элиты, не существует, хотя Ильдабаоф будет способствовать возникновению самых разных теорий на сей счёт. Я слышал и о кристалле внутри Земли, и о галактическом флоте, спешащем сюда, но никак не могущем преодолеть какие-то нелепые препятствия в виде галактической пыли. Если бы существовало что-то, помимо Нас, Мы бы это знали. Кроме того, Гималаи на порядки серьёзнее Алтая.

Цитата: sohaam

Здравствуйте, Русский Мастер. Хочу задать вопрос о "парных" случаях. Интересно узнать, по чьей воле они происходят, для чего служат и как понять, для кого? Возможно, сперва уместней было-бы спросить всё тоже самое о фундаментальной основе -- о случайностях. Благодарю.

РУССКИЙ МАСТЕР:

«Закон парности», согласно которого события, неприятности или трагедии происходят попарно, не существует как нечто само по себе. Вспомним русское: «Пришла беда – отворяй ворота»; «Черти ходят всемером»; «Кого Бог любит, того и наказывает».

Это с одной стороны. Повторяемость событий может быть как кодом среды, так и направлением от Изначалия.

Когда случаются обстоятельства, похожие на уже бывшие с вами как две капли воды, хотя и с некоторыми вариантами, это может быть: потолком развития и «хождением по кругу»,

это может быть Уроком Провидения/Духа, это может быть осторожным и деликатным напоминанием, что в этой среде ещё невыполнен некий аспект вашего пребывания в ней и ситуация позволяет выполнить свой Долг.

Этот «Закон», или точнее Правило, может быть реализацией самых разных сил, и требуется тонкое предощущение, чтобы в этом разобраться.

Цитата: Веслав

Это будет небольшое рассуждение приведу несколько цитат.

Цитата: Е.П.Блаватская

"Сознание, являющееся всего лишь животным сознанием, состоит из сознания всех клеток тела, за исключением клеток сердца. Ибо сердце есть орган духовного сознания...В сердце есть точка, которая умирает последней, точка, отмеченная крошечным фиолетовым светом; это – вместилище Жизни, центр всего, Брахма; первая точка, которая живет в эмбрионе, и последняя, которая умирает...Сердце есть центр духовного сознания, как мозг – центр интеллектуального сознания...следует непрестанно прилагать все силы, дабы сосредоточить сознание в сердце и внимать подсказкам духовного сознания, ибо если даже до успеха еще далеко, все же начало должно быть положено, а путь открыт... огромное значение придается сердцу в связи с медитацией и почему в древней индусской литературе столь много ссылок на Пурушу в сердце...Такова царская функция сердца в человеческом теле и его взаимосвязь с мозгом, который в целом является "носителем низшего манаса, воцарившегося в камарупе."

Цитата из текста Русского Мастера:

«Только созерцая себя, можно начать меняться в сторону, которую подсказывает другой инструмент человека - ощущения. Соединив созерцание и динамику эмоционального потока, человек перестаёт быть только этой средой и становится чем-то большим. Время «Мы» ещё не настало, станьте проявленными Я через соединение с Аугоэйдосами, и вам позволят больше».

Получается то сознание/ум/нисший манас/эго/нефеш/, с чем мы себя отождествляем в обычной жизни должно найти Путь/Тропу/Антахкарану/Высший Манас/ для соединения с Собой/Аугоэйдосом/Духом/Сутью/ и инструментом для этого служит абстрагирование/разтождествление с окружающей Майей/иллюзией, обесценивание окружения/эмоций/желаний, обращение созерцания на внутреннюю Глубину которая в Сердце. Русский Мастер Благодарю Вас за ещё одну показанную грань видения процессов происходящих в этом мире.

РУССКИЙ МАСТЕР:

Веслав, я могу Вас поздравить с определённым прозрением. Вы указали на очень тонкий и важный аспект, поскольку основной Импульс, идущий от Вертикальной Власти, в это время известен как Доктрина Сердца. Это очень удачный участок текста с одной стороны, и очень правильное рассуждение с другой. Не смотря на то, что я не знаком со всеми книгами этой Челы, я знаком с самим Учением, которое утоньшалось в самом инструменте, - Елене Блаватской, - с каждым новым текстом, выходящем из-под её Пера, направляемого самой прекрасной Обителью Света, которую знает это место. Ом.

Цитата: Телец*Приветствую, Русский Мастер!**Присоединяюсь ко многим кто с интересом слушает Вас!**Мой вопрос:**Необходимо выстроить связь с Духом, чтобы освободиться от иллюзии этого места. Моменты осознанности (присутствия), когда внутренний диалог замирает или можешь наблюдать за мыслями, эмоциями, ситуациями со стороны. Говорит ли это о том, что связь налаживается ?**Благодарю***РУССКИЙ МАСТЕР:**

Вы приводите прекрасный пример, когда Суть начинает управлять логикой, - важным кодирующим фактором этой местности. Логика обосновывает, почему для сознания это место должно быть очень важно: недоделанные «дела», сильные привязанности, эмоционально низкие тревоги и переживания за несправедливые события, - продолжите список сами. Недоделанные дела есть только у тех, кто здесь по делу, 98% всего «населения» «Земли» не относятся к этим субъектам.

Внутренний диалог продукт логики. Остановить его означает начать слушать и раскрывать эмоциональную сторону. Логике нужно подчинить, её роль состоит в декодировании Иллюзии во что-то внятно обозреваемое. Коды загружаются именно в Логiku/мозг Левого Тела, в то время как Вибрация работает через Эмоции/мозг Правого Тела. Все логически развитые субъекты – но тут нужно понимать правильно, - являются надёжными пленниками этого места. Логика не имеет ничего общего с Интеллектом – чистотой проявления энергии Меры в этом месте. Тонкий не так умен, как мистер Хьюм из книги «Писем Махатм», но именно он - Восходит. Кстати, одержимость, медиумизм, развитость астрального тела – всё это следствие логики, а не эмоций.

Истеричность, ревность, страх, зависть – это зажатые логикой эмоции самой среды, именно логика всегда обосновывает самое низменное поведение проекции. Мёртвый дух писаний, священных книг - отсюда.

Религиозное право – прямой продукт немоги служителей культов, которые понимают буквально аллегории, и «аллегорически» обходят те места, которые нужно понимать буквально. Поговорите со священниками «о правой и левой щеке», и поймёте, откуда берётся сектантское мышление. Нужно было понять буквально самый важный аспект Смирения. В этом методе, искажённом кодами в угоду мирской оккультной администрации Ватикана, а в последующем и другим, не католическим ересям, есть главный принцип Ахимсы. Если Дух «бьет» по одной щеке, подставьте другую.

В этой личностной битве ваша задача: принять поражение от Тонкого, смириться с Его Волей, и стремлениями, поставить на колени себя и удерживать своё эго от роста, снижая уровень и накал его влияния на сам метод появления решений в вас. Непокорный ум стремится к неподвижному пребыванию здесь, он готов наполняться кодами среды, Пустотой. Ум моментально встаёт на дыбы, когда ему указывают на его истинное место. Он не смирен, он яростен или избыточно пассивен, – у сознания Ильдабаофа существует много способов сопротивления Тонкому.

Звучало: «Битва прекратиться, и вас освободят». Прекратите битву с Тонким, поставьте себя/среду на колени перед ним, станьте Собой/Изначалием, которое исполняет Волю Единого. Иных путей нет и отстаивать противоположное – доказывать свою духовную никчёмность и утверждать душевную незрелость.

Цумата: SvetMikhail

Здравствуйте Мастер

У меня вопрос относительно вибрационной медитации. После определенного времени практики, вдруг возникло ощущение, что тебя "растворили в свете" и ты являешься этим светом, неповторимые чувства. Это продолжалось ни так долго, но очень ярко. Никогда до этого я и не испытывал что то подобное. Что это могло быть?

И как часто можно заниматься практикой вибрационной медитации, если ли какие либо ограничения?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Поздравляю Вас. Это была Вибрационная Медитация. Ранее, в ответе на обращение Вайю была дана подробная инструкция, которая поможет лучше понять, что именно происходит во время такой Медитации. Соедините два этих поста в один и – в Путь. Это и есть подлинная Лайя Йога – растворение в Себе/принятие Своей Индивидуальности. Частным её фактором может стать утоньшение астрального тела, ощущения постоянного мягкого Потока Сверху – это Нисходящий Поток Восходящего типа.

Ограничения: в связи с Собой? Снимите с себя эти ограничения и наслаждайтесь новыми открытиями, новым пониманием, Инсайтом Прямого Знания.

Это не имеет ничего общего с ченнелингом, поскольку Инсайт замыкает вас на Себя, а ченнелинг замыкается самыми непредсказуемыми методами на внешние относительно вас самого объекты, многие из которых имеют астральное происхождение. Ранее, начиная с Первой Сессии уже освещал вопрос ченнелинга.

Цумата: creationfire

Пожалуйста расскажите, что такое Кундалини Шакти, и что такое Вама Ачара, и ещё .. скажите есть смысл в мантре - ом намах шивайа?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Это искажённое Элитой Знание о Восхождении. Согласно Гнозису, сушумна есть канал соединения сахасрамы с анахатой. Кундалини Йога – продукт переработки Элитой Знания, оставленного Ариями. Кундалини Йога не способствует антахкаране, развивает одержимость, способствует развитию Кама Рупы.

Вама Ачара происходит от Пять Ма, - процессов, которые Посвящённые Братства Махатм никогда не используют. «Махатма», Высокий Учитель, пьющий вино или поедающий мясо, просто не существует. Утверждающий обратное – инволюционирующий гедонист, живущий по кодам среды, и, скорее всего, Искра демонического проявления.

Вам, потенциально Восходящим, нужно брать пример не с ритуалов среды, а с тех, кто прошёл Путь Восхождения рядом с вами: Будда, Махатмы, Посвящённые и их Ученики –

Аполлоний из Тианы, Пифагор, Платон, Калиостро, Сен Жермен. Изучите их труды, исследуйте свои чувства, которые возникнут в процессе такого чтения.

Исследуйте их Путь, помня, что инквизиция (не только Конгрегация Доктрины Веры, но и Миссия, осуществляемая Католическими и некатолическими обществами) и по сей день старательно создаёт иные биографии и описания событий тех лет, когда антицерковность торжествовала в Европе и коснулась многих её аристократов.

Читайте, но помните: факты, поданные противной стороной, ничего не значат, поскольку вам будут неизвестны все предпосылки событий и их описаний, часто просто придуманных. «Воины Церкви» давно и окончательно забыли о Христе, продолжая поддерживать рукотворный Элитный миф о Распятии Адепта.

Цумата: dess2

Будь здоров Мастер

в одном из ответов был дан совет

Рекомендация такова: начните пропускать это ощущение всем телом. Пусть «лавина» не останавливается, а начинает растекаться до кончиков пальцев рук, до пяток. Постарайтесь прочувствовать подобные «щекотки» по всему телу, в данном случае оно таким свойственным ему способом, работает на приём Вибраций от Духа.

А в вибрационной медитации вибрацию принимать правым телом и левым мозгом. Нет ли здесь противоречия или неточности или можно делать и так и так?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Противоречий нет. Левый мозг, начиная с паутинной оболочки, является руководителем Правого Тела. Правое Тело является прекрасным проводником Вибрации и вместилищем свободной энергии, это его прямое назначение. Эмоциональность, лёгкая и свободная, которая может ощущаться при Вибрационной Медитации, проявляется также через это Тело, свободное от кодов.

Левое Тело управляется Правым Мозгом. Это логический мозг, вместилище кодов, орудие для превращения Пустоты в объекты и образы на уровне восприятия. Левое Тело состоит из закодированной энергии, очень несвободной от среды. Левая часть ваших сознаний полностью подчинено кодам.

Когда господствует логика/Левое тело/Правый Мозг, вы начинаете рассуждать, не ощущая предмета разговора и не чувствуя, что нужно сделать. Опираясь на ложное понимание рациональности, люди выхолащивают свою эмоциональную сторону, низводя и огрубляя источник ощущения Тонкого до животного уровня.

Логика должна находиться под эмоциональным контролем, эмоции как ощущения выводят за пределы фрактала, логика же предоставляет «рациональное» трёхмерное описание, в котором место Тонкому отводится на уровне теории.

Самое большое достижение логиков – признание, что у Вселенной было начало, и это начало, в силу присутствующего «Золотого Сечения» в самых значимых природных объектах, использовало вполне конкретную формулу, чтобы всё и для всех рассчитать.

Значит, это начало обладает разумом, который непостижим обычными, то есть логическими, средствами. Логики обычно рассуждают о величии Творца, о его могуществе, о том, насколько он любит человечество, которое следует не Его пути, а греша, выбирает Познание, и всё такое. На тусовках разных рангов это произносится различно, всё сводя к констатации факта Его присутствия. Это – логика.

Эмоции способны проходить сквозь Пелену этого места, будучи направляемы от Изначалия, и именно они позволяют обладать Знаниями, построенными вне логических ужимок. Космос можно объять разумом, но никак не умом. Чувства помогут выйти на рубеж, когда Луч Восприятия будет вами так же свободно читаться, как этот текст.

Цумата: dess2

джива и дух при не достижении цели продолжают воплощаться вместе по жизням? или джива(не имея своего сознания)выступает как "жесткий диск" (переписали на нее информацию она передала её Гэбу и все цель достигнута.А если не достигнута до дух в следующем воплощении имеет дело с другой "порцией дживы"

РУССКИЙ МАСТЕР:

Дух ведёт свою проекцию/дживу/Душу столько, сколько она будет содействовать Его целям и его внутреннему смыслу. Когда задача выполнена, она оставляется здесь, а Дух устремляется дальше.

Цумата: dess2

Ты говоришь о разных целях у всех.Но из ответов у меня сложилась картина следующая Дух воплощается имея цель передать Гебу через дживу информацию о Реальности. При достижении передачи цель выполнена и дух больше не воплощается. Ты ещё говорил о целях растянутых на многие жизни для подготовки условий для существ которые сейчас не могут воплотиться, но у этих существ цель будет опять же передачи инфы Гэбу

Т. е. основная цель у всех духов :передать инфу о реальности Гебу.Я правильно тебя понял? И судя по всему есть те кто этому препятствует (кроме Эльдабаофа)Что это за существа?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Видимо, Вы внимательно читали тексты и поняли из них, как происходят некоторые процессы в этом месте. Препятствием для обретения свободы является только Творец и неразумность Гэба, всё остальное вторично. Ничто вредоносное для сознаний не попадёт в мир Творца, если Он сам этого не допустит. Демонические Искры, а также Искры низкомерных Творящих попадают сюда только по Его воле.

Творец Ильдабаоф не различает Духов, но не допускает их формы как наиболее крупные. Искорки – другое дело, они безвредны для Него. Тем самым на Духов падает такая специфическая задача: уменьшить свой Импульс до Искры, войти обеднённым восприятием в Иллюзию, изучить её и вырастить вырастить Восприятие до Духовой формы, разбавляя сон Потоками Восхождения. Это очень трудная задача, ведь по погружению в этот мир Луч начинает воспринимать как данность саму Иллюзию, и всерьёз отождествляет себя с миром, забывая о Себе. Однако победа практически неизбежна, особенно, если творец Духа помогает ему выполнять задачи.

Молодые Творцы порой создают нечто, что вроде бы по размерам и является Духом, но Импульса в нём как такового нет. Такие формы вернутся обратно к своему Создателю, дабы, будучи впитанными обратно, передать свой опыт Ему и дать Ему возможность творить нечто более удачное. Этот процесс описан в Тольтекских книгах как Орёл, забирающий осознание: это справедливо и об Искрах, большинство которых, как неспособные вырасти, также будут преданы Пралайе/Растворению и их неудачный опыт послужит уже их Создателям для созидания более совершенных форм.

Цитата: dess2

Не сочтите за грубость обращение на ты Так как сейчас проходит информация что "вы" по древнерусски "тьма". В связи с этим возникает вопрос как обращаться приемлема нынешняя традиция уважения форма"вы" или предпочтительно на ты?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Совершенно верно, «тьма» - символ невежества. На «ты» Вы можете общаться только на уровне Духа и только с Ним, всё остальное – «Вы», раскрытое через поговорку «Чужая душа – потёмки». Дух – это Азъ, а человек – это «Ять». Азъ изначально чист и прав – но к человеку это не относится.

Цитата: dess2

Цитата из текста Русского Мастера:

«Величина большего порядка также будет называться Духом, но здесь нужно понять, что есть разница между Импульсом Эволюции, и Тонкой формой, соимённой ей».

Почему в столь важных вещах двум понятиям даны одинаковые имена ведь это запутывает (или я не правильно понял слово соименный?)

Можно ли это как-то разделить или может есть что-то что позволяет различать о чем идет из контекста

РУССКИЙ МАСТЕР:

В самом начале Сессий мной указывалось просто понятие Дух, чтобы направить вектор восприятия Ищущих вверх/вглубь. Это была разминка ваших чувств. Эта Сессия вводит ряд новых понятий и терминов, которые начинают показывать сияющие грани той Драгоценности, какой является подлинная Алхимия/Герметизм/Ведовство.

Если кого-то интересует, почему Мы смешиваем термины из разных Линий, ответу: это Одна Школа, выраженная различно, и подобный подход в данном случае призван указать на единство Тонкого, чем бы оно ни казалось в этой искажённой Таковости.

Цитата: Уральский Мастер

Приветствую тебя Русский Мастер.

Благодарю за Ваши ответы. Вы истинно помогаете путникам.

У меня вопрос.

Какие формы (образы) имеет Тонкое. Круг, Треугольник, квадрат? Что для этого мира Треугольник? Почему его часто используют Элиты.

РУССКИЙ МАСТЕР:

Хороший вопрос. Тонкое имеет формы, но их практически не возможно описать здешним языком. Зато их можно воспринять через эмоциональное раскрытие, минуя рассудок.

Треугольник используется не Элитой – она одна, и не следует обычных смертных путать с Полубогами, - а подконтрольными Элите Тайными Обществами. В известном исполнении это символ Третьей Мерности Творца. Сам по себе треугольник не существует без Ока – Лучезарной Дельты: символу положения Элиты над обычными сознаниями, если Око над пирамидой, как на известном изображении долларовой купюры.

Важно то, что этот символ также означает Верховенство Династий не только над обычными сознаниями, как у Элиты, но над сознанием Ильядабаофа вообще. Вопрос символизма очень интересный, и однажды мы уделим ему должное внимание. Когда это наступит – не могу сказать.

Цитата: Oslyaby

Хочу узнать Ваше мнение на счет таких учителей, как: Яковцев Алексей, Лев Клыков, Алексей Алнашев, что Вы можете о них сказать, на сколько стоит доверять тому, что они утверждают?

Цитата: Артемио

Доброго дня мастер ! Благодарю вас за интересные многим ответы на разные темы . Хотел бы задать вам несколько вопросов

1 Хотелось узнать ваше мнение о Друнвало Мельхисидеке а точнее о его семинаре - "вход в священное пространство сердца и активация тела света Меркаба из этого пространства"

2 Ваше мнение о Сай Бабе и крия йоге. а также о русском его последователе по имени Имрам.

3. Ваше мнение о техниках данных в книге "сила момента сейчас" Экхарта ТОле

РУССКИЙ МАСТЕР:

Глубина посетителей на сайте сейчас очень различна. Есть те, кто читают текст и понимают меня, и есть те, кто читают текст, и понимают что-то своё, но далеко не всегда, что вкладывалось мною.

Если я напишу сейчас своё мнение по этим авторам, то это закроет двери к ним. Моё мнение ко многим, - к большинству из тех авторов, что сейчас есть, - будет в целом одинаково.

Однако, большинство посетителей, которые выходят на тонкую взаимосвязь со мной, очень много читают, постоянно двигаются в своём развитии через различные практики, техники, проходят через сомнительных «учителей», но через это они учатся, как не доверять им, и отказывать в доверии к той части, которая воспринималась как своя, на деле же была просто частью сознания этой среды.

В такой поляризации очень трудно найти чистые источники, потому что они закрыты, и, причём закрыты от самой же среды и потому и называются Герметичными. Те, что были открыты, стали искажены самой же средой.

Однако это не означает, что нужно закрыться от всех источников, что есть вокруг.

Нужно научиться, соприкасаясь с ними, понимать: данное Знание/Информация что возвращает во мне? Вожденное сознание, которое хочет брать и брать у этой среды, или тонкое, которое становится всё более и более свободным, раскрывает крылья, и начинает слышать Свой голос вопреки всем трудностям и внешней среде?

Я веду этот ответ в то русло, что есть те, кто много трудятся, и через это происходит их рост. Есть те, кто хочет получить сразу готовые ответы, но их сознание сейчас настолько сужено, что они не смогут применить их.

Более того, для закрытого сознания прямой ответ будет равносильен опустошению. Данной позицией я не уйду от ответа, а говорю вам: растите вместе с теми, кто вокруг вас, но осознавайте, какова среда вокруг и учитесь воспринимать её через стремление, которое будет показывать этой иллюзии, что вы – настоящие, а она – пока лишь сон.

Цитата: Vedanta

Русский Мастер,

Новое 4-ое тело Четвёртой плотности — это чуть ли не главная благая весть, с который Вы пришли в этот раз! И получается, что самое ответственное во всём этом то, что завязано оно на неотвратно истекающее Время — объективную величину субъективного мира. Вы обозначили срок в три года, пока новое тонкое и чистое, выстроенное в труде и борьбе пространство, не будет освоено силами Тмана и заполнено кодами этого мира, потеряв свои изначально чистые свойства. Расскажите подробнее что делать? Дайте инструкции! Каким образом распознать и освоить в совершенстве новое тело четвёртой меры? Каковы его признаки и свойства, чему соответствуют его проекции в физическом? Вы обмолвились о его астрально-ментальном качестве? Как это понимать? Мы с трудом выделяем в сознании просто астральное и просто ментальное... А ведь следует поторопиться!

РУССКИЙ МАСТЕР:

РАБОТА И СОНАСТРОЙКА НА ЧЕТВЁРТОЕ ТЕЛО.

Осознайте, что та Земля, на которой вы находитесь, является проекцией. Охватите в цельный единый образ своим восприятием всё, что связано с ней: реки, озёра, моря, континенты, Царство Зверей, Царство Растений, всё человечество. Постарайтесь ощутить всё это как единый, неразрывный организм.

Здесь важным аспектом будет являться охват всей планетарной проекции/Геба целиком, и через неё устремите концентрацию внимания к Маха-Духу. Дух Ра золотым свечением будет разлит по всей проекции, выходя за её границы на небольшое расстояние.

Эта золотистая форма бережно охватывает всю планетарную проекцию, и задаёт ей то движение, которое, используя потенциал проекции, направляет к созданию самостоятельного раскрытия и постепенного принятия формы, свойственно самому Маха-Духу. Пока проекция имеет только энергии Ра, которые искажаются Ильдабаофом и создают форму не из Импульсов Духа Ра, а из представлений Творца, который желает видеть проекцию/Геба своим отражением, не допуская Его проявить Себя.

Настроившись на тонкое золотое свечение, постарайтесь уловить ещё более тонкую световую форму вокруг самой золотой светящейся формы. Более тонкая световая форма будет излучать свет, похожий на раскалённый добела огонь, чистейший белый свет. Если вы откачнётесь назад, на несколько месяцев, до даты 25 декабря 2012 года, то такую тонкую форму не найдёте, будет только золотистое свечение. Этот белый свет и несёт в себе потенциал Четвёртой Мерности.

Так как всё живое на Гэбе является в энергетическом аспекте подобием Его проекции в целом, то и ваша проекционная форма будет отображать Его форму. Установите связь со светящейся световой формой Четвёртой Мерности сначала через проекцию Гэба, а затем, по принципу подобия, почувствуйте эту форму в себе: вы не можете её не содержать, так как ваше сознание является отражением Его проекции.

Здесь: важно не отображать на себе золотое свечение, только белое. Четвёртая форма легка, невесома, свободна и невероятно тонка. Вам нужно закрепить эту форму за своим Изначалием, чтобы она наполнялась Импульсами от Вас Изначального, доносила новые тонкие устремления и направляла по Зову Тонкого.

Сразу отвечу на вопрос, который может возникнуть: почему не проецировать золотое свечение? Данная золотая форма – это Импульсы Маха-Духа вокруг проекции/Гэба, вам же, нужно направить связь четвёртой формы к своему Изначалию и соединиться с Ним.

Данная работа будет проводиться более чисто в течении этого года. Потом, кто будет работать, почувствует, как среда меняется, и форма вокруг свечения Маха-Духа становится не столь ослепительно ярко-белой, однако работа будет продолжаться и далее.

Всем искренне желаю прочувствовать Связь и получить ценный Инструмент в работе с Собой.

Вайю, прошу Вас как опытного Духа: после проведения медитаций на данную тему поделиться полученным опытом, изложить его в этой теме.

Vedanta, Ваш Аугоэйдос передаёт Вам Весть о необходимости присоединиться к этой работе и также, со своей позиции, отписать то, что получится в результате. Вы задавали этот вопрос, - поделитесь результатом своего обучения.

Nirbus, я не мог обойти вниманием Ваши вопросы. Начало этой Сессии содержало их, заданных уже по завершении прошлого этапа в другой теме. Смело обращайтесь к Своему Духу за помощью в овладении Четвёртым Телом. И, будьте добры, - уважьте, войдите в костяк обсуждения свойств и итогов взаимодействия Тонких процессов с Лучом Восприятия, по которому Вы легко достигнете нужных результатов в данной медитации.

Aerien, благодарю Вас за поддержку этой Сессии, которую Вы, сами того до конца не осознавая, поддержали очень серьёзно и прикоснулись к Тонкому процессу, который с благодарностью поддерживает сейчас Вас. Вы самый «младший» по отношению к этой тройке, но, благодаря Вашему творческому Импульсу, также рассмотрены как интересный

участник обсуждения переданной здесь Технологии. Расскажите, какие были трудности, как Вы «раскачивались», через что вообще пришло понимание, что и как нужно делать.

Не ограничиваю остальных участников Сессии в праве высказаться, но настаиваю, что голоса этих четверых – важны.

Цитата: Mr.Nobody

Здравствуйте Русский Мастер,

благодарю Вас за тот импульс к познанию, который я получаю благодаря Вашему участию.

У меня есть несколько вопросов, которые интересуют меня с позиции ищущего.

1. Как я понимаю, стремление к поиску заложено с рождения, это некий постоянный вектор который подталкивает на поиски сильно или слабо и который определяет конечный результат в пределах этого воплощения. Или его сила зависит от текущего уровня развития сознания? Как можно описать этот процесс? Почему кому-то, при равных уровнях развития сознания, достаточно искры чтобы воссоединиться с духом в теч. одного воплощения, а кому-то требуется множество ?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Импульс к Поиску является изначальным даром Единого. Без него Искры просто вязли бы в средах в мирах, подобных этому, а Атман был бы похож на рай монотеистов: все счастливы и все - бездельники. Поиск позволяет каждый миг быть больше, чем ты был, позволяет меняться в любую сторону, позволяет обретать несказанное богатство Уникальности. Подобные попытки в этом мире обычно заканчиваются нелепой вычурностью и напускной загадочностью, среде доступны также наркотические вещества и «осознанные сновидения». Само слово «наркотики» - производное от «narkos» - сон. Это происходит от того, что люди не могут реализовать себя в рамках зажатых иллюзией Чувств.

Через разные источники к вам приходит информация, что вам нужно постоянно учиться, обретать новые, неизведанные навыки – попытки раскрыть эмоции «через горизонт». В мире, который очень часто пытается держать сознание в закрепляющем напряжении, ценится такая эмоция, как Спокойствие. Эта эмоция обладает глубиной и невовлечённостью во многие процессы бурления. Не путайте это с хладнокровием – холодность признак эмоциональной/психической тупости.

Следующая эмоция, имеющая ценность – это Смирение. Это гораздо больше, чем вы можете понять сейчас, просто прочтя слова. Истинный смысл этого слова – это принятие себя как Тонкого Существа (буква «Кси»), которому надлежит обогатить Душу (буква «Пси») новыми Высокими палитрами, не вовлекаясь при этом в жажду обладания, не поддаваясь на уловку уныния, и оморочку очевидностью (Майя Татхака).

«Смирение»: чего? Смирение среды перед Тонким: Тело/эмоции/желания должны пропускать то, что идёт от Изначалия.

«Отключать» эмоции не следует, равно как и «отключать» желания – ведь у вашего Изначалия они тоже имеются, но у него нет логики - способности быть иллюзией. Здесь

нужно вспомнить ещё раз: Творец передал сюда то, что существует в Реальности, но непредумышленно извратил это, внося свой специфический окрас во всё: в любовь, в эмоциональность, во взаимоотношение Начал, из которых здесь присутствует всего два, и то намёком, особенно это касается Женского Потока, который превращает женщину в «богородицу» – так пиарятся эти отношения.

Появление ребёнка на свет для Магов является одним из высших испытаний их состоятельности, поскольку одно дело создать золото, убрать породу из пещеры, или воспроизвести бабочку – насекомые являются дживами без Искр, это анимированные коды, грёзы, некоторые из которых могут убить проекцию, - и другое дело Привести и Спустить сюда своего Потомка. Это делается без родового участия. И это происходит прямо в этом мире, возможно, что где-то неподалёку от вас. Тонкие, подтвердите себе мои слова – поднимитесь по Лучу Восприятия в Искру/Дух, ощутите Иллюзию, и найдите в ней через чувства то Великолепное Делание, что сейчас выдано вам. Просто посмотрите и отступите с Поклоном, поскольку, если бы у вас было Право Присутствия, то вы сами были бы участниками такого действия.

Сила Импульса Поиска в разных Изначалиях разная, это зависит от того, откуда Творящий создавал и какой он Меры, но Импульс Единого есть во всех. Только лень не позволит вам обрести и взрастить Себя. Каждый Ищущий виден с описываемой невообразимой Высоты, каждый Поиск, способный вывести вас из оморочки, поддерживается и осторожно направляется.

Если проекция злоупотребляет Поиском и направляет его только на способ удержаться в этом мире, Поиск перестаёт поддерживать проекцию и постепенно наступает серость и безысходность. Это то, что вы видите вокруг. Серый, неинтересный – это тот, кто проиграл битву Иллюзии, даже не вступив в неё из-за незрелости чувств, которые он осознанно направляет на только родовую поддержку.

Это и есть: не смиренная среда. Теперь вы сможете иначе подойти к пониманию очень многого происходящего вокруг вас и помните, такая жизнь – персональный выбор каждого. Ищите – да Обрящете. Ом.

Цумата: Mr.Nobody

2. Допустимо ли стремиться к отказу от физической пищи ?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Допустимо, главное, чтобы вы сами понимали, что вам это даст, а чего вы никогда этим не достигнете. Важно не отрицать эту среду, важно правильно к ней относиться. Именно правильное отношение сделает вас победителями в схватке на личном уровне.

Такое явление, как неедение/праноедение/солнцеедение – это замкнутость на коды этой местности, если осуществляется вне колоссальной перестройки, проводимой по отношению к вам со стороны Духа. Тонкие поймут.

Цумата: Mr.Nobody

3. Насколько важно поддерживать позвоночник в прямом состоянии?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Это зависит от вас. Хорошая осанка и расправленные плечи делают вас выше, красивее, передают определённое самоощущение, при котором вы начинаете легче себя принимать.

Осанка даёт определённую устойчивость при проведении работы с Альтой. «Ахаратный столб» - энергетическое выстраивание вдоль всего позвоночника с муладхары по сахасрару. Это метод, при котором вы насыщаете свои поля/тела (Линга Шарира/эфирное тело и Кама Рупа/астральное тело), но нагруженность подобным массивом энергий закрывает вам Связь.

Альта – более элегантный и Высокий метод: это поток от Изначалия, которое пронизывает всю энергетическую среду тела как на уровне Майя рупы/плоти Яви, так и на уровне Линга Шариры/эфирного тела, ещё больше «сдувая» астральное тело вибрационным насыщением всей Души.

Как это делать? Очень просто: поймите эту Сессию и сдайте по ней Экзамен, воссоединившись с Собой. Я передал вам такие могущественные Инструменты, которые, при Тонком подходе и без внесения своих измышлений в этот процесс, способны творить Чудеса. Вы видели Чудеса? Ответ не важен. Вы можете сами стать настоящим Чудом, при помощи непреклонной воли, правильного миропонимания и чёткой гибкой установки на реализацию себя вне кодов очевидности.

Цитата: Mr.Nobody

Благодарю Вас!

РУССКИЙ МАСТЕР:

Моя Вам взаимная благодарность за эти вопросы, которые позволили уйти ещё дальше в освещении этих закрытых, очень трудных для понимания тем. Тема Восхождения полна парадоксов, которые нужно правильно понимать, особенно по-доброму и с юмором, но трезво, нужно воспринимать ту жизнь, которую ведёт среда, с её обычаями, проблемами и способом, которым она выказывает свою важность.

РУССКИЙ МАСТЕР:

Время моего пребывания на этом сайте истекло. Меня спрашивали, известно ли мне счастье – да, поскольку, хотя я и не привязан к результату, всё же умею оценить качество выполненной работы. Моё счастье находится в Вас самих, те, кто испытал его в ходе наших диалогов, являются носителями очень Светлых и Чистых Начал, которые вы принесли в этот мир, чтобы обучить его. Сегодня вы научите его счастью.

Следующая наша встреча обусловлена... вами. Насколько вы будете готовы Слушать и Принимать то, что идёт от меня? Насколько вы готовы активно меняться и буквально изменять этой среде в пользу Тонкого? Мои появления могут быть так часты, как сильно вы будете в состоянии Учиться высокому и тонкому искусству Алхимического Герметизма – быть недоступным для Иллюзии, оставаясь в ней и исполняя свой Долг каким бы великим или малым он ни был. Ваша состоятельность в Учении – залог нашего общения.

Рекомендую вам продолжить общение между собой – в личной переписке, в любых электронных видах связи. Здесь есть те, кто ощутил друг друга через вопросы. Я поддерживаю любое ваше побуждение общаться на эти темы, поскольку не существует уже существующей открытой (подчёркиваю это слово) структуры, клуба, на базе которой вы уже могли бы продолжить обсуждение поднятых здесь тем. У вас всегда есть право выбора собеседника. И у вас есть право понимать происходящее с вами, которого никто и никогда вас не лишит, если вы сами не отдадите его.

Я не просто отвечал на вопросы, но использовал их, чтобы раскрыть вам то, что должно быть раскрыто. «Знание должно быть сокрыто. Знание должно быть возведено». То, что происходит, почётная обязанность для меня, и большая удача для вас. Тонкие, не сопротивляйтесь Себе, в этой Сессии вы приняли самое важное участие: было, Кому передавать. Благодаря вам узнают другие, кто не был с нами в эти дни и кто соприкоснётся с этим позже, но в положенный срок.

Прозвучали ответы не на всё, но я оставляю за собой право продолжить эту работу, предоставив редакции сайта с чудным названием RADOSVET.IN возможность в очередной раз принять от меня и выложить на своей площадке файл с дополнительными ответами. Часто важен не сам вопрос, а та его специфичность, которая позволяет озвучить Ответ.

Внимательно воспринимаю каждый оставленный знак, чтобы уловить тот способ мышления, благодаря которому он появился, и отвечаю, видя не только вопрос, но и его причины, тем самым обращаясь целиком к Душе и помогая вам выстроить ту Связь, в которой вы все столь нуждаетесь.

Обращаю ваше внимание на то, что эти Знания, даже изложенные ясно и доступно, многими будут искажены в силу индивидуальных особенностей. Мы понимаем это и всё же идём на этот шаг, поскольку так было уже не раз. Мы рядом. Мы – с вами.
NAMASTE!

РУССКИЙ МАСТЕР,
9 марта 2013 года.

Цитата: Cercatore

Дорогой Мастер, спасибо вам за вашу работу и, в особенности, за внятную, трезвую речь.

Прошу вас описать, если посчитаете уместным, признаки восприятия этого места непосредственно из духа. Возможно, многим это поможет отличить пребывание в более тонких иллюзорных потоках от ясности Атмана.

РУССКИЙ МАСТЕР:

Существует принцип, согласно которого ваша энергия будет направляться туда, с чем вы себя отождествляете. На начальных стадиях медитации ваше внимание сосредотачивается осознанно на каких-то предметах явных или воображаемых для фокусировки сознания («focus» - концентрация). Материалисты верят в этот мир и направляют всю энергию на его укрепление, но не на Эволюцию. Такова их концентрация

на чувственном мире. Ищущие концентрируются на каких-то качествах, в развитии которых чувствуют потребность.

Ученики концентрируются на тонких образах, которые начинают улавливать, чтобы слиться с ними и тем самым превратиться в Аватаров – представителей подлинно Духовного. Различает ли Аватар духовное? Безусловно. Таково подлинное Учение Раджа Йоги, цель которой – состояние «Императорский Инсайт». Вспомните Восточные эпосы, когда раджи решали свои проблемы через медитацию. Только если вопрос был столь глобален, что своего Инсайта было недостаточно, Раджа обращался к Рахману. Поясню, что Брамины – это священники Брамь/Ильдабаофа, каста смертных. Рахманы – Духовные Учителя Правителей того периода, когда Бхарата Варша направлялась Арийским Духом. Раджа Йога – величайшее из Искусств Инсайта.

Вопрос о признаке того, что ты в Духе, любопытен ещё и тем, что самый начальный признак установления Связи будет носить очень ясный характер, который можно охарактеризовать фразой: «Я сомневаюсь...».

Чтобы начать, сначала необходимо усомниться. В подлинности происходящего, в важности и фундаментальности основы вашего мировоззрения. У многих сомнения носят постоянный характер, но глушатся авторитетами и мнением внешнего мира. Постепенно через сомнения, вы начнёте убирать потоки энергии от объектов обладания, которые в свою очередь обладают вами через то, что вы их себе присвоили. Это будут предметы, люди, события, фрагменты биографии, что и кто угодно. Они потеряют своё значение для вас. Постепенно Дух откажет в доверии всем и всему, что является лишним для его миссии. Вы будете Представлять Дух – в данном случае слово «представлять» нужно понимать через призму событий нового Раджи – Аватара.

Цитата: Веслав

Здравия! Мировоззрение очень важно и от того как оно будет складываться зависит практически всё. Родители, как и сами дети подвержены влиянию среды, тем кодам, которые несёт эта среда, но в то же время дети – обладают более гибким сознанием, могут принимать некоторые вещи не столь стереотипно/шаблонно как сложилось в обществе (конечно в зависимости от потенциала самого дитя), Русский Мастер, могли бы Вы дать некоторые рекомендации/правила для тех, кто трудится с детьми. Дети в потенциале являются теми в ком можно/нужно складывать правильную/реальную картину мира, для изменения не только устоев/понятий общества, но и в итоге изменения самого Мира.

РУССКИЙ МАСТЕР:

Есть общие моменты, которые будут свободно соотносится и с детьми, и с взрослыми. Ощущайте имеющуюся не закреплённость сознания и осознанно поддерживайте их Тонкую свободу, способствуя тому, чтобы они учились задавать вопросы самим Себе.

Изменяйтесь сами, поддерживая в себе ту лёгкость и свободу, которую вы естественно ощущаете при контакте с некоторыми детьми.

Вы правильно понимаете важность детства. Уберите из слова «дети» пиарный эмоционально/родовой контекст и смотрите, что это за существо, каков Потенциал его Изначалия (лат. «potentia» -«возможности»), вырабатывайте Навык такого восприятия, какое идёт от Тонкого вне зависимости от того кто перед вами – дитя или взрослый.

Вам нужен навык адекватности при контакте с внешним миром. Постепенно вы будете просто точно знать, что именно вам делать, от чего воздержаться, какие поступки совершать нельзя, а какие – необходимость. Именно этот навык постепенно вы и будете передавать в мир. Это лучшее из всего, что вы можете для него сделать.

Цумата: lora

Здравсуйте Русский Мастер! Нелепо говорить о своих чувствах когда видишь отчаяние каждого ищущего говорящего с вами. Что делать если сердце сгорает в тоске,объяснения которой не возможно представить. Медитации успокаивают лишь на короткий срок и потом душа опять рвется подальше от морока и суеты этого мира,который опостылел, что это? Следующая иллюзия,которую необходимо преодолеть или... Духу видно я противна и он забыл обо мне.Научите Русский Мастер избавиться от тяжести этой завесы. Спасибо.

РУССКИЙ МАСТЕР:

Это пример того, что ощущается, когда Связи ещё нет, а доверия к этому миру уже нет. Такие затмения не редкость в этом месте. Именно поэтому полезно будет упомянуть малоизвестный источник Внутренней Силы, который позволит быстрее и проще избегать/выходить из оморочек.

Вспомните детство, когда восприятие было незакреплённым, вспомните ту ясную чистоту, которая всегда в вас была, и направьте своё восприятие на неё.

Следующим шагом будет признание того, что ваш биологический возраст завывает тот, который есть у вашего самоосознания: вы, за редким исключением, всё ещё молоды и от того глупы. Признать не лукавость «мудрых лет», а глупость своей несостоятельности – важный шаг к Трезвости.

Сбросьте груз «взрослости», ощутите, сколько вам лет на самом деле, и мягко измените к себе отношение, соединив истинный возраст с оставшейся в вас чистотой и опытом, который основывался на этой чистоте. Освободите её от любых наслоений при помощи отказа в доверии тем событиям, которые пытались затмить ваш внутренний Стержень.

Lora, кто потух, тот проиграл. В Вас есть Свет, и чтобы продолжить Поиск, вновь начните светить самой себе. Основная задача Иллюзии состоит в принуждении сознания высвечивать те картины, которые идут от морока. Вернитесь к своему характеру, не давайте его размыть. В этом «Pignus futurae victorias» – Залог грядущих побед.

Цитата: Аекрам

Приветствую Русский мастер.

Благодарен за всю вашу мудрость и знания, за ваш долг. Спасибо вам.

Насколько искажены гностические учения? Конкретно например "Валентинианство"?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Гнозис... Вечный спор о Плироме и Кетоме существует до сих пор, но там и для тех, где необходимо. Можете ли утверждать, что поведенное здесь – не Гнозис? Многие не узнают старого знакомого, поскольку он знаком кому-то, но не им. Гнозис возникает регулярно и регулярно отвергается, поскольку сама мысль о том, что Спаситель не имел тела и не мог быть распят, кажется для блаженных умов не имеющей права на жизнь. Всё то, где Сын Распят – подделка. Получается, что Ильядабаоф послал своего «Сына» для освобождения людей от тюрьмы – это основная мысль христианства.

Тексты «Наг Хаммади» - подделка уровня несколько выше технологии создания т.н. «Всеясветной грамоты», поскольку является продуктом технологии создания «первоисточников». Все вопросы, заданные мне и собранные воедино, отправляют к теме освобождения от влияния Силы Гейгармене - слепого случая, который руководит в этом мире проекциями Искр. Гнозис герметичен – недоступен для Иллюзии, - и исказить его нельзя. Можно не владеть им, но чтобы исказить - нет.

Обратите внимание на интересные слова из Гнозиса:

Хиле – материальный; тюхе – случайный выбор. «Хилый», «втюхать» – знакомо?

Ферхо – непроявленный потенциал Единого. «Ферхо»: Верховный.

Искажается понимание того, что или кто есть Архонт. Этот термин не имеет отношения ни к Творцу, ни к Элите, - кто же научил конспирологов думать иначе?

Мало кто понимает значение слов «Плирома»/«Полнота» и «Кетом»/«Неполнота». «Плирома» при вскрытии вуали будет означать не перевод слова, а конкретный метод. Читаем глазами Адепта: «Плирома» - «устремлённое в Вертикаль». «Кетом» - «Имеющее горизонт».

Кетому создал «Архигенитор» – «родоначальник», на который стягиваются все нити Родовой Паутины как проявление Идей Горизонтального Типа.

Кетом поддерживается и укрепляется Эгрегорами – Горизонтальными Абстрактными Идеями, которые заставляют двигаться энергии в Иллюзии и закреплять появляющиеся сознания. Явление известное на уровне Кама Локи, которое также известно как «эгрегор», не является таковым, это просто большое астральное тело группы вожделеющих. Эгрегор не собирает энергию, он заставляет её двигаться. Но кто вспомнит, откуда он узнал об этом термине? Вы мало знаете, а то, что знаете, многие получили из нечистых источников.

«Феруэры» – Идеи, к которым надлежит стремиться. Это Идеи Вертикального Типа.

Неверно понимается термин «София» – это Высочайшее Знание, которое раскрывается через Женские проекции Духов. Это также и Храм в Слави, который является центром притяжения таких Женщин. Храмовницей Софии является, например, Сарасвати – настройтесь на неё, и вы начнёте понимать значение музыки, понимать танец, понимать значение слов. Знаменитая Ипатия Александрийская была при этом Храме, познавая метафизические аспекты, ставшие ей доступными от Духа.

Здесь можно говорить очень и очень много, важно понимать, что вне Герметических сообществ Гнозис остаётся в виде представлений о Гнозисе, Ватикан набил себе немало шишек, пока его «праведники» искажали оставшиеся в народе сведения и истребляли проповедников, замыкавшихся на философию Гнозиса, но не являвшихся Герметистами. Готические принципы, которые сформировали оккультную парадигму Ватикана, прямо призваны «покончить с Гнозисом». Оккультные готы выступают против Гностиков, которых они в глаза не видели, но сама мысль о существовании которых заставляет этих мрачных «посвящённых» нервничать. Всё ещё будет. Игра, Игра...

Цитата: Аекрам

Насколько проявленная стихия огонь соответствует - неведению, заключенный и чем-то объединяющий все другие стихии?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Проявленное от разделения всегда несёт волну невежественности. И в чём же Огонь объединяет «другие стихии»?

Цитата: Аекрам

Может ли прочувствование и реальное понимание стихий этого места человеком, помочь в эволюционировании Гебу?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Разделение на части – принцип неполноценности. Эфир – вот единая Стихия, которая должна быть. Появление Четырёх Первоэлементов отделённых от Целого, есть следствие Адхармы Творца.

Цитата: Аекрам

Все четыре стихии трехмерны, будет ли меняться их структура. Например ментальная и прочие уровни?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Откуда известно о том, что «они трёхмерны»? Там разные Меры, но расшифровка пока дана не будет. Решите сначала вопрос Связи. Тема Стихий требует более детальной проработки и нуждается в освещении явлений, выходящих за рамки этого диалога.

Цитата: Аекрам

Такой непростой вопрос. Почти каждый хоть раз задумывался об этом. Поэтому что есть самоубийство? В понимании эволюции. Смелость и разрывание всех оков или трусость перед свалившимися обстоятельствами и миссией, погружение в негативные мысли и зависание на отождествлении человека со своей личностью и местом нахождения?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Многие задумываются и над таким вопросом: «Что я здесь делаю»? От непонимания своего места всё это и происходит. Искра так оковы не «разорвёт», Дух так поступать не будет.

«Отождествление с личностью» — скорее с телом. Ведь человек не пытается «убить» личность, которая создала тупик, он убивает именно тело. Убейте в себе «личность», убейте в себе «желание жить», возрастите в себе Личность вместо эмоционально тупого ахамкары, и я желаю удачи вам в этом.

Цитата: Аекрам

Насколько важна "память"(в самом стандартном понимании) для духовного роста.

РУССКИЙ МАСТЕР:

Аекрам, не сужайте рамки вопроса. «Стандартного понимания» памяти не существует. Есть память этой среды. Она вмещает в себя память тех, кто находился в ней последние 400 лет плюс/минус 20-80 лет. Представьте себе носитель, на который постоянно поступают данные, которые затирают то, что пришло самым первым относительно данной точки. Это и есть память среды.

Многие вспышки своей памяти из прошлой жизни воспринимают как «родовую память» - нет такой памяти. Гены важны для базы формы, но они не несут ничего за пределы самой формы. Грандиозного «многотысячелетнего родового опыта» не существует, и окружающий мир это доказывает каждый миг.

Из-за такой общей короткой памяти среды вы совершаете одни и те же ошибки, считая эту тупость «благом», которое «даёт возможность быть самостоятельнее». Представьте, что вы переходите в другую фирму на ту же должность, но у вас изымается весь опыт, который принадлежит фирме... Вы начнёте не с Начала – вы начнёте с полного нуля. Это – благо? Это тупик.

Цитата: Аекрам

Насколько важна "память"(в самом стандартном понимании) для духовного роста. Хорошая память может служить опорой для концентрации, для точности и тонкости изменений а также для более плодотворного восприятия недостающих ячеек? Т.е качество памяти влияет на прохождение миссии? Заранее спасибо.

РУССКИЙ МАСТЕР:

Важна чистота энергии, важен переход на многомерность. Именно чистая энергия обеспечивает хорошую память и отменную реакцию, причём у каждой Меры свой способ запоминать и свой метод реагировать. Качество памяти среды – подчёркиваю, самой среды, а не отдельного ахамкары, - влияет на общее совокупное качество мышления, и чем длиннее память самой среды, тем легче будет находиться здесь. От чего зависит память?

Состояние памяти напрямую зависит от эмоциональной проводимости – эмоционально тупые люди обладают меньшими знаниями, у них нет глубины переживания событий. Чем глупее человек, тем менее он раскрыт эмоционально, чем более зажат человек в эмоциях, тем он более ничтожен, тем он нелепее в поступках и несостоятелен в выводах.

У Гностиков есть схема этого мира. Они делят людей на Гиλικов – «вещественных», Психиков – Устремлённых, и Пневматиков – Посвящённых. Гирики на 100% материалисты и совершенно тупы как эмоционально, так и интеллектуально. Психики - это Ищущие, которые раскрывают себя за пределы вещества/тела. Пневматики – Те, Кто не от мира сего. Именно благодаря Им в этом тупом и ограниченном мире появляются Знания, которые способны дать больше, чем предлагает среда.

Есть такое слово: «intellectus» - «понимание». Чистая энергия – чистый интеллект, чистое понимание. Гирики имеют очень слабый интеллект, их понимание ограничено ими самими и тем, что они способны узреть, и они всегда несчастны. Психики очищают свой интеллект, отказываются от самости, старательно улавливают внутри себя нечто тонкое и стараются найти Тех, Кто следует Зову Вечности.

Память полностью зависит от чистоты энергии. У Адептов/Риш/ Посвящённых очень хорошая память, они легко оперируют сложными объёмами и упрощают их так, чтобы сложнейшие метафизические концепции стали ясны, если осваивающее их лицо не

«полный гилик». Медитируйте, постигайте, очищайте энергии, насладитесь ЧИСТЫМ ИНТЕЛЛЕКТОМ.

Цитата: Don Miguel

Здравствуй, Мастер!

Методы достижения цели через визуализацию, аффирмации, направление мысленного излучения. Насколько это применимо к тем, кто поставил цель выбраться из иллюзии?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Это вопрос из области, которая затрагивает саму цель существования человека. То, что приведено, является существенным до определённой степени, но лучше мыслить глобальнее. Мысль сама по себе порождение этого мира и за его пределы не выходит. Вы не можете «свизуализировать» Дверь и выйти через неё из этой местности. Рекомендую ознакомиться с Посланием Братства Махатм «Зеркало Ученика», которое содержит кое-что по данной теме.

Цитата: Don Miguel

Имеет ли смысл ставить промежуточную "иллюзорную" цель, чтобы, достигнув её, иметь плацдарм для движения дальше. Например, самостоятельность и жилище в экологически чистой местности.

РУССКИЙ МАСТЕР:

Имеет смысл прислушаться, откуда исходит посыл на эту цель. Правильная и логически обоснованная цель может оказаться западнёй. Всё слишком индивидуально. Кому-то подходит местность из чистого экологиума, а кто-то обязан оставаться в городе, будь то Токио или Москва. Поймите кто вы, Искра или Дух, и действуйте в соответствии с полученным Знанием.

Цитата: Don Miguel

Каков механизм работы этих техник? Лазейка в программе иллюзии или всё таки связь с Реальностью?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Их цель – заставить мозг поверить в то, что нужно оператору. Мозг даст команду форме, которая начнёт слушаться.

Визуализация видит то, что способны «изобразить» коды этого места.

Аффирмации (лат. «повторения») есть просто направленный код, сотканный на основе уже имеющихся смыслов. Это динамичный аутогипноз.

Мысленное излучение будет оперировать только в границах Вселенной. Для того чтобы выйти из этого капкана, приоритетнее развивать чувства, а не ментальность.

Обобщим: попробуйте при помощи совокупности этих методов вскрыть, к примеру, закрытое значение той же Кириллицы и убедитесь, что это невозможно. Среда открывается только Инсайту – это инструмент Мироздания и с ним спорить бессмысленно. Кроме того, что Нам он положен «по должности», так ещё и перечисленные методы в Наших руках начинают работать против среды, поскольку Инсайт имеет приоритет в разы выше к любым методам этого места.

Но и искусство это самое сложное в постижении. Прямое Знание/Гнозис/Веда – это не тексты, это Инсайт. Визуализация не научит вас, когда и как поступить, что сделать, не позволит понять, чем на самом деле является то или иное явление.

В иллюзии нет лазеек, в ней есть Мы. Мы и есть Связь. Мы были здесь раньше, чем Духи, и Мы уйдём последними.

Цитата: Don Miguel

В частности интересуют трансерфинг и система Норбекова.

РУССКИЙ МАСТЕР:

Не ставьте измышления астральных пленников рядом с трудами Посланников Суфийских Учителей. Их метод, называемый «Октава», является очень осторожным эскизом Восходящей Монады: это и небольшой намёк на Восхождение, это и Эмоциональная вспышка. Я скажу, что книги работают даже тогда, когда их не читают.

Тем, кто считает, что любой метод хорош, «лишь бы он работал», следует задуматься о последствиях таких экспериментов. Мы всегда держали эти способы под замком, Элита же вывалила их на несчастных индусов, снабдив эту не самую выдающуюся группу жителей колоссальными сиддхами, и вместо подвижных динамичных даосских комплексов вы видите каменные асаны хатха-йоги, а вместо настоящей Аштанга Йоги – одномерного уroda, который преподаётся в фитнес-центрах. Теперь любой шудра рассуждает о чакрах и Лайя Йоге («Растворение Силы Того, Кто Сдерживает» - наука по объединению двух тел и растворению астральной оболочки), и эти рассуждения разносятся по интернету с немыслимой скоростью. Правильно ли это? Будем работать с тем, что есть. Шудра–писатель остаётся шудрой, в то время как Ученик остаётся Учеником, лишь по зову Долга становясь Наставником.

Цитата: Don Miguel

У меня плохое зрение. Очки не ношу принципиально и чувствую, что восстановление зрения мне необходимо, чтобы двигаться дальше. С какой стороны лучше взяться за эту проблему? Правильно я понимаю, что плохое зрение это иллюзия, за которой стоит некое реальное явление, которое следует устранить?

РУССКИЙ МАСТЕР:

У Далай-Ламы тоже плохое зрение, но утро он начинает с главного – с медитации на Того, Кто Вышел. Посмотрите: многие люди вокруг обладают хорошим зрением, но буквально слепы. Решите для себя вопрос иначе: проблемы в очках или в слепоте в целом? Зрения вы себе хотите или проницательности? И двигайтесь от слепоты, как посчитаете правильным, даже если ваше зрение самое прекрасное из существующих.

Проявите принципиальность в том, в чём она позволит накопить отличный опыт Самопостижения вне астральных грёз. Тут всё иллюзия – и хорошее зрение, и плохое.

Любое отклонение в теле носит психосоматический характер, даже если это травма. Доказывается это легко: ещё Блаватская описывала жителей одной деревни, которых христиане никак не могли расстрелять за ересь. От жителей деревни ядра просто отскакивали. А монахи Шао-Линя не болели гриппом.

Психика первична относительно тела. Раскрывая Эмоциональность, вы укрепите сопротивляемость Низкому, что выразится в повышении иммунитета, приливе сил и прекрасном настроении не смотря на обстоятельства. Любое психосоматическое состояние зависит от потенциала, который или достаточен, чтобы справиться своими силами, или он нуждается в наращивании. В любом случае, придётся прекратить направлять энергию к внешним объектам, для Выхода понадобится много сил и большой опыт по их накапливанию.

Цумата: SanVan

Благодарю, Русский Мастер, за терпеливые развёрнутые ответы на мои такие приземлённые вопросы.

Если можно, скажите - зачем людям сон (не видения, а процесс отдыха), есть ли методики, как отказаться от сна, без вреда?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Негативным аспектом сна является то, что он часть процесса, отнимающего у вас время на обретение уникального опыта. Через «вещные сны» среда часто манипулирует людьми. Сон – прекрасный маркер нетрезвости негативной среды, а Лета из мифов Эллады есть сама Пелена.

Сон нужно превратить в свой инструмент восстановления сил. Спите сколько необходимо, не больше и не меньше. Относитесь к себе без лени, но бережно, сбрасывайте напряжение, мягко укрощая тело при помощи медитации и успокоительных настоев. Сон должен нести расслабление и покой. Научитесь забывать сны, игнорируя их «вещность», делайте ставку на получение Откровения путём Медитативного Озарения.

Цитата: SanVan

С возрастом время уплотняется, суток начинает не хватать, можно ли своё время "растянуть", чтобы больше успеть сделать/изучить/помедитировать?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Не хватает суток? Не «хватайте» лишнего. Отрезвитесь, уберите суету и делайте то, для чего пришли. «Лишнее»: направленные не туда потоки энергии. Вы можете делать то же самое, но без вовлечения. Есть потенциал начать Игру – начинайте. Нет подобного потенциала – действуйте сообразно тому, что можете делать. Главное не завышать и не занижать.

Времени будет хватать, когда правильным будет отношение – лат. «attitude». Attitude нужно ощущать, выстраивать, понимать. Выбираю латинский термин для введения Отношения в категорию технических терминов.

Соответственно, поступая надлежаще (перечитайте/увидьте), многие потребности уйдут/изменятся/появятся. Постарайтесь делать так, чтобы каждый новый шаг на Пути совершался новой Личностью всё более совершенной. Здесь предел ограничен только Происхождением, но и здесь в искусстве преодоления пределов Ищущему не должно быть равных.

Цитата: NIO

Здравствуйте, Русский Мастер! Хотелось бы услышать от Вас практические рекомендации по образу жизни для Ищущего связь с Духом в современных условиях.

РУССКИЙ МАСТЕР:

Вся эта Сессия посвящена ответу на этот вопрос, но всегда можно кое-что добавить. Поскольку Игра Духа может быть очень оригинальной, данная рекомендация будет преимущественно к Искровым проявлениям.

Не имитируйте Поиск. Ищите по-настоящему, и не ждите за это похвалы.

Трезвость до полного воссоединения с Собой будет Идеалом, который всегда будет недоступен сознанию, направляющему свою энергию на объекты Иллюзии. Убирайте лишнее, оставляйте полезное.

Не очаровывайтесь авторитетом пиарных гуру. Среда вещает на все голоса. Различайте персональную цель говорящего от произносимых им слов. Не ведитесь на красивые и «правильные» слова и метафоры. Большинство красивых и правильных фраз большинства гуру – фантики с фракталом внутри обёртки.

Не пытайтесь состояться через публичные религии и Тайные Общества. Они забыли Голос Безмолвия, извращают даже то небольшое, что имеют. Впрочем, к циникам в этих структурах это не относится.

«Ваше» мировоззрение слепо средой, а не вами, и до определенного момента у вас нет ни «своих» мыслей, ни «своих» убеждений, всё навеяно и привнесено. Изучите, откуда вы узнали то, в чём убеждены, и постарайтесь понять своё настоящее отношение к этому.

Каждый выбирает, следовать или нет.

Цитата: добровид

Здравствуйте, Русский Мастер. Хочу задать вопрос: в чем для Вас заключается счастье?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Счастье проявляется как чувство полноты исполнения Задачи, исполненной надлежаще Тонко. Счастье вне идеологии, оно вне ума и не заключено в обязательства перед этим миром, ибо само понятие «Долг» имеет принесённый, «внеземной» характер.

Цитата: Rudolf

Здравствуйте, Русский Мастер.

Представлен ли в нашей солнечной системе Ильдабаоф, если да, то является ли он Сатурном?

Юпитер и Сатурн являются газовыми гигантами, т.е. и не твердыми планетами, но еще и не звездами. Стремится Гэб разогреться и стать газовым гигантом?

Есть ли жизнь непосредственно на газовых гигантах?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Вы задали очень важные вопросы. Как уже было ранее озвучено, весь мир – это декорация. Существует гораздо больше форм, нежели известные здесь звезда/планета/спутник.

Мы не будем останавливаться на оккультных значениях планет Солнечной Системы, но затронем вопрос размера проекции Гэба.

Проекция «Гэб» растёт, и постепенно Планетарное Существо будет обладать теми размерами и той формой, которая идёт от Ра. Сейчас форма/размер подчинены идеям Отца, но вспомним, что в мифологии почти каждого народа существует сказание о Борьбе между Сыном и Отцом, которая завершается победой Сына. Будет ли Планетарное Существо «газовым гигантом» по своим размерам, зависит от того Плана, который несёт в себе уникальность Его Духа.

Размеры объектов в этой Вселенной сильно искажены. Могут сказать, что реальная Луна гораздо больше своего иллюзорного аналога. Вспомните, что современные вам сторонники Ведической Традиции говорят о полётах на Луну/Селену: это невозможно, возможен только контакт с поверхностью Раху, - это как раз то, что видно в небе за окном. Луна/Селена есть прототип, Раху – его искажённое отражение.

Цитата: Rudolf

Русский Мастер благодарю Вас за Ваш ответ. Трудно подбирать правильные слова, к тому, что находится на уровне ощущений и динамических образов. Но в каждой из Ваших сессий нахожу именно ту информацию и дособируется тот пазл, без которых невозможно идти дальше.

РУССКИЙ МАСТЕР:

Именно благодаря насыщению эмоционального тела Вибрацией от Духа возможно раскрытие возможностей, которые проявляются как соединение воедино того, что ощущалось, но не могло быть высказано. «Собранный пазл» возник как следствие такого насыщения. Вы на пути к обретению уникальной Личности.

Цитата: Rudolf

Если вокруг нас и с каждым из нас ведется Игра, то важно ли самим играть, не втягиваясь во внешние заморочки и следующие за ними действия? Играть и наблюдать за процессами и своих игрулек и внешней Игры?

Терпит ли Игра такое несерьезное отношение к ней? Или несерьезность к внешнему и есть один из ключиков к верному пути к Духу?

Или своя игра внутри Игры это еще одна иллюзия внутри Иллюзии, или своя игра это пузырь хоть какой-то свободы внутри большой Игры?

Где тут могут быть подводные камни?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Внимательно прочитайте этот вопрос. Главный подводный камень состоит в том, что задан Игроком в потенциале, каковыми не являются 98% населения. Дух - это подлинный Игрок; проекции от Искр – фигуры освоения. Многие Искры неправильно поймут как ход вопроса, так и последовательность ответа.

Игра для Духа есть процесс внесения Реальности в психику Творца, и это вне идеологии. Ни одна идеология среды не может объять задачу целиком, самый масштабный проект будет ничтожен относительно Вектора Духа, особенно если ведомая проекция позволяет своему Изначальному руководить ходом жизни.

Прочитайте это медленно: Космическая Игра требует самоотдачи, жертвенности и полного погружения в Задачу. Задача – это ещё и надлежащее отношение со стороны проекции. Многие под видом вовлечения в «важный» проект пытаются создать

эгоцентричную суету. Это официанты бытия, которые всегда рассчитывают на чаевые в виде известности, признания, прочей выгоды. Дух – не официант, и Он отличает Задачу от суеты, не допуская её на уровне Идеи, и пресекая суету в проекции.

Налейте в стакан воду без правильного отношения к исполняемому вами, с вожделенным вовлечением в процесс, и вы структурируете её исходя из того, что пошлёт Иллюзия. Наполняя стакан в процессе устремления к Реализации Задачи, вода структурируется так, как нужно Духу. Последствия будут либо от Адхармы – от эгоцентризма среды, либо от Дхармы – Вибрации самого Мироздания. Правильно «Наполнить стакан» означает передать среде Импульс Дхармы.

Масса событий не имеет полезности, исполнители создают суету, потому что по своей сути они – официанты. Большинство проекций просто живёт, что-то делает, борется, грустит, побеждает, «растёт» в собственных грёзах, и т.д.

Дух всегда имеет требовательное отношение к своему представителю. Быть посредником между этим миром и Собой – колоссальная ответственность, которая под силу только потенциальным Игрокам. Беспечность губительна, сатана смертен.

Настройтесь на тот Поток, который ведёт вас, следуйте ему, и тогда всё будет происходить словно бы само собой. Главное – не препятствовать.

Rudolf, каждый Ваш вопрос был объективно необходим. Удачи в Пути.

Цитата: Кот Матроскин

3. Мой излюбленный и заостеневший вопрос - Почему «Я», живущий «здесь и сейчас» вынужден отвечать за выбор, который сделало за меня некое существо Духовного Плана, существующее в «езде и всегда» - при том, что я не обладаю всей широтой полномочий, а оно не обладает всей полнотой информации данной реальности, окутанной Майей?

Мой вопрос может показаться эмоциональным, но я панорамно разверну его: кто, когда, и почему регламентировал Земле разделение психеи любого существа на сознательную, подсознательную, бессознательную и сверхсознательную части? И самое главное – каков механизм подобного разделения?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Вы попали в ловушку логических рассуждений. Постарайтесь установить Связь со своим Тонким и прочувствовать причину своего пребывания здесь. Пока мы этот вопрос трогать не будем.

Цитата: Кот Матроскин

4. Если каждый человек несет в себе импульс определенной меры, то для каждой меры программа саморазвития будет разной, не могли бы рассказать о саморазвитии людей каждой меры?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Данная Сессия всецело посвящена вопросам Связи, а также общим для всех Мер принципам её установления «снизу». Меры, Стихии – это темы которые необходимо освещать отдельно. Буду признателен, если вы освоите материал и подготовите себя для последующих Шагов/Поступков в направлении Самопознания на основе всего изложенного как ранее, так и ныне, дабы задать вопросы, которые будут показывать что вы заслуживаете нашего диалога.

Цитата: Кот Матроскин

а). Если Нью Эйдж выставляется как идеологический маяк на времена грядущие, б). возможно ли такое, что Мир Объективной Реальности с помощью «дисфункциональной духовной этики», оставленной на Земле после падения Атлантов в виде всевозможных Учений, в). предохраняется от нашего «пост-атлантического» влияния на него?

РУССКИЙ МАСТЕР:

а). И кто выставляет это направление как маяк? New Age - направление энергии, которое вбирает в себя всё, что есть в среде. Смеси получаются самые разные и весьма гремучие. б). «Негативная этика» используется Чёрной аристократией, в частности, иллюминатами США, для проведения экспериментов. Проект «Предиктор России» – то, что вам доступно для понимания на вашем языке. Эта манипуляция направлена показать что вы – никто по сравнению с загадочными «ними». «Они» живут по 500 лет и «мыслят глобально», вам понять их вашим ограниченным умом «невозможно». Эти тексты пишут обычные сознания, простые смертные, продвинутые технологи манипуляций. «Предикторы» - неплохая попытка создать видимость наличия инсайдерской сети, которая управляет всем. Но они не Инсайдеры.

Второй Инсайдер блестяще показал, как будет говорить представитель таких кругов: масштабность охвата, информированность о наличии тех или иных технологий, в нужный момент - детальность, создающая у аудитории ложный эффект «предсказуемости будущего», в то время как «Предикторы» также действуют по анализу прошлого и разъяснения ряда текущих элементов, что не входило в Его задачи. Астрал, многомерность, загадочная «кнопка», стягивание внимания через @mail – просто великолепно. Но после его «выступления» в среде не осталось кодирующих моментов, в отличие от «Предуказателей», которые формируют массу психических каркасов, удерживающих верующих от конкретных действий.

в). Вы никак не можете повлиять на Реальность. Ваше влияние ограничено разными частями иллюзии в границах, которые выставляет ваше Происхождение. Вот и влияйте на иллюзию – смирийте её связью с Собой, чтобы Душа и Дух объединились и начали действовать согласованно.

Цитата: Кот Матроскин

Скажите, Русский Мастер, как бы ваши оккультные коллеги по цеху отреагировали бы на неуправляемое появление «оккультных сепаратистов» в социуме, с целью утверждения своего собственного вектора развития?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Каждый человек пользуется оккультными силами, поскольку каждое сознание является зримым проявлением таких сил. Весь этот мир является «сепаратным» (лат. «separare» - «разделять»). Многие утверждают свою уникальность, но состоят из одних и тех же кодов. Мы приветствуем уникальность, но здесь она очень редкое явление. Право быть уникальным придётся добиться. Стремящийся к Себе должен научиться игнорировать сепаратизм, стремиться от обособленности от Тонкого перейти к связи с Ним. Нужно понимать, что любое негативное качество этого места происходит от его Творца и является Его выражением. «Сепаратизм» не исключение.

Цитата: Кот Матроскин

7. Скажите, разве это не очевидно, что тот застой, то навязчивое желание удовлетворять Кама Рупу, неосознанно-навязчивое желание стабильности, покоя, тепла и уюта косвенно вызвано Вашими же действиями (как организации), как ответная реакция на провоцируемые социальные, политические и экономические потрясения в условиях абсолютной дезинформации и полной неосведомленности?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Отличный вопрос. Очевидно, что безответственность среды пытается взваливать груз вины не на тех. Ваши действия вне Духа порождает тот мир, в котором вы в конечном счёте обитаете. Он продукт накопившихся ошибочных представлений о себе и среде. Негативен сам Творец и негативны те, кто разделяет с Ним его иллюзии. Потому – не жалуйтесь.

Главная ошибка состоит в том, что вы пытаетесь создать здесь рай. Многие спрашивают об экопоселениях – для большинства это выливается в годы потерянного времени на обустройство Иллюзии, но не себя. Начните действовать там, где вы есть сейчас, и забудьте о комфорте.

Проекции Искр почти всегда тянутся к толпо-массовости, создают поселения/общества/рода. Большинство таких субъектов обладает рабским сознанием. Ранее я писал, что «Учение Анастасии» лично мне не близко, оно адресовано

материалистам-рабам и укрепляет рабский менталитет через напускную «высотность». Церковно-славянский язык создавался с такими же вычурами, как и язык книг о «звоне кедров».

Мы адресуем свои слова потенциальным Игрокам. Рабы этой местности нас редко поймут и редко не отвергнут. Вы часто выбираете не ту сторону, и в этом должны винить только себя. Вы хотите процветания и укрепления иллюзии, Мы желаем Эволюции и действуем «перпендикулярно» относительно потоков в этой иллюзии.

Поставьте себя как грубую среду на колени перед Тонким, склоните голову и не смейте поднимать глаза, пока не смирите весь свой Негатив. Если вы действуете чисто, вам помогут. Ключ здесь: массовое сознание не глобально, глобальное сознание не массово. Станьте личностью, и даже Элита не станет вас удерживать, деятельность за пределами Майи вне их компетенции и возможностей.

Нас объединяет только действие в негативной среде и путаница «кто есть кто» будет продолжаться ещё долго. Был ли негативен Будда? Только «да» или «нет». Ответ будет исходить из того, что каждый персонально в себе склонен признавать.

Революция в сознании бывает позитивной – вспомните хиппи и их теории, основанные на даосизме, и негативной – когда вы же «подарили» им LSD, и светлое лёгкое течение превратилось в деструктивное сборище. Вы не позволите, чтобы кто-то был выше вас, если этот кто-то не признаёт вас и ваших заслуг. Масса требует равенства, требует уважения, требует почитания.

Элита создаёт коды и делает вашу иллюзию оживлённой. Никому не нужна ваша энергия, нужно чтобы вы направляли её на иллюзию, закрепляясь в ней. Для этого «хороши» любые средства – и войны, и повышения цен, и родовые связи, и получение премии и наград.

Мы выводим за Иллюзию и постоянно вмешиваемся в это «Эльдорадо управляемого хаоса», что выглядит как негативно для масс, но тем самым достойным единицам даётся шанс Свободы и возможность вырасти до Игрока. Выбор за вами. Последствия выбора всецело на вас. Удачи.

Цитата: Кот Матроскин

8.Русский Мастер, если смысл всей стратегии планетарного масштаба заключается: «...в появлении людей, идущих на своей волне, ведически заботящихся о здоровье самого себя, своей семьи и потомства – во всех смыслах. Людей, в которых жизнь поддерживается с более-менее чистой генетикой и откликающихся на импульсы Объективной Реальности, людей с повышенным иммунитетом к окружающим обстоятельствам и негативностям...» - не кажется ли Вам, что индивидуального

импульса, без появления массового движения, массового интереса, массового действия, будет недостаточно, чтобы «вот это вот ВСЕ» (вся эта наша повседневность) хоть чуть-чуть походило на «эволюцию»?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Индивидуальный Импульс важен не сам по себе. Ваша задача прекращать ахамкару, объединяясь не во благо иллюзии, а для достижения Единства как всепланетарного фактора.

Среда бросает вам вызов и желает биться с вами. Уходите от битвы, укрощая среду, мягко останавливая её бушующие волны. Смирять среду. Сначала это будет непросто, ведь вы отождествлены с ней, и мало, кто способен понять, что означает «укротить, не вступая в поединок». Битва со средой всегда закончится вашим проигрышем, она на своей территории, вы же все гости. Вы можете победить, только усмирив её.

На данном этапе вам просто жизненно важно научиться чувству, не знакомому большинству: уважение. Старайтесь понять позицию друг друга, понять происхождение поступков, мыслей и уважайте, даже если не уважают вас. Это не означает быть мягкотелыми, это означает укрощать бурю в себе до того, как мятеж перейдёт в фазу психических надрывов. Укрощая среду, действуйте мягко, понимая, что бой – это боль. Пока вы – среда, боль среды становится вашей. Больно и пусто почти всем, но не все это признают.

Импульс Индивидуальности должен нарастать, Индивидуальности должны быть требовательны к среде. Часто люди хотят одного внешнего солнца, чтобы оно осветило всё вокруг, вместо того чтобы самим стать «светлячками» и начать освещать пространство своей работы самостоятельно. Это ещё один фактор, мало знакомый среде – ответственность. Виноваты все, но не вы. Все «должны вам», ведь ваши «заслуги», если есть, «очевидны» – так появляется гордыня, надевающая оковы самости там, где нужно быть мягче и внимательнее. Вот топливо иллюзии: гордыня, безответственность и жалость к себе, основанная на материализме – низости интеллекта, страхах, тяге наслаждаться. Это топливо и сжигает, и топит вас. Амбициозны только рабы.

Чтобы этот мир начал походить на эволюционный, среде на личностном уровне предстоит решить эти тяжелейшие вопросы. Решите их, и повседневность начнёт преображаться.

Цитата: Кот Матроскин

9. Мастер, реально ли определить термин РОД с точки зрения Объективной Реальности, безотносительно понятий Нация и Культура?

РУССКИЙ МАСТЕР:

Вы правы, называя Реальность Объективной. Род – это поведение Творца. Я уже говорил в этой Сессии, что любое Имя/Термин, независимо от публичности, показывает определённый метод или целую технологию. Род – это Творец среды.

Раз озвучено слово «культура», добавлю, что так называемые «колдовские рода» по Родовой Паутине передают импульс силы, базирующейся на свадхистане, и эта сила, будучи именно родовой, не имеет отношения к Духовной силе. С этим связано отношение к таким субъектам со стороны Посвящённых.

Колдун, колдунья: «Коло Дуния» - соединение зацикленного на себе земного начала – «коло», и Тонкого – «дуния». «Коло» – круг, «кол» – малая вертикаль, «дуния» – Дуновение Небес. Слово шаман происходит от искажённого «самостоятельный» в значении «не замыкающийся на род».

Таким образом, оккультные представители от родов не являются ни колдунами, ни шаманами, оттого национальные культуры не дают развития Ввысь, к Плироме/Ирию/Иару, только строго в Горизонт/Гистерму/Навь.

Рассуждения о происхождении из того или иного рода касается только чистоты крови/характеристик мерности, и не имеет отношения к причастности самого рода к Истине.

Колдун, Колдунья – это образ жизни, а не самомнение. Лелеять в себе это слово на основе наличия переданных от рода психических сил не следует, поскольку такая спекуляция работает только на невеждах.

Ведьма – это не «ведающая мать», ведь есть и мужской термин – Ведьмак. Это те, кто передают принятое от Тонкого без искажений. Аналог слову «Ведьма(к)» - чисто Арийский термин «Авеша». Не путайте это с медиумами, которые принимают данные от астрала/Нави. Авеши работают только со слоями не ниже Слави, и ни о каких «божественных первопредках» и речи нет, поскольку Славь не является частью Иллюзии. Ведун – не «хранитель знаний», а тот, кто сумел Принять и при этом не исказить Знание «родовым пониманием». Ведун – это Ученик, окрепший в своей состоятельности.

Ведара – ведун, ответственный за восстановление Связи с Ра у группы Чел/Послухов. Это тоже Ученик. Искажено в «того, кто понимает что такое Ярило» или различных трактовок около того. Просто «понимать» мало, надо делать, ведь люди Знания – это Люди Действия, а не разговоры.

Каждый термин имеет практическое применение. Родовые концепции всегда вырождают понимание Тонкого во что-то приземлённое. Ведуна ставят на одну ступень с

экстрасенсом, а «шаманы» начинают опираться на Навь, а не на Реальность. Можно представить ли шамана Дона Хуана вызывающего к «духам предков», а не занятого поиском Трезвости? Он бы конкретно развлёкся, доведись ему это прочесть.

Волхвы/Махатмы/Посвящённые – это те, кто стал многомерными Аватарами для своего Высочайшего Изначалия. Всё это - мнение Объективной Реальности.